

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №7 «Сказка» городского округа Спасск – Дальний

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 7  
"СКАЗКА" ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СПАССК-ДАЛЬНИЙ

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 7  
"СКАЗКА" ГОРОДСКОГО ОКРУГА СПАССК-ДАЛЬНИЙ  
DN: cn=И.И.Прохоренко, o=Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение "Детский сад общеразвивающего вида № 7 "Сказка" городского  
округа Спасск-Дальний, 1.2.643.100.1.11=120C3235313030353030, email=iprkh@mail.com,  
1.2.643.100.3=120B30342393436238373732, 1.2.643.100.4=120A323531303037393435,  
1.2.643.1.11=120C32353130303530303030, email=iprkh@mail.com,  
c=ru, o=Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад общеразвивающего  
вида № 7 "Сказка" городского округа Спасск-Дальний  
Дата: 2022.09.30 09:44:58 +1000

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом заведующего МБДОУ №7  
«Сказка»

городского округа. Спасск-Дальний  
№ от 31.08.2022 г.

ПРИНЯТА  
Решением педагогического совета №1  
МБДОУ №7 «Сказка» городского  
округа Спасск-Дальний  
протокол №1 от 30.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности детей 2 -3 лет**  
**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности полного дня**  
**пробеживания)**

Подготовлена воспитателем детского сада:  
Кохан Татьяной Александровной,  
Гуськовой Ольгой Юрьевной

г. Спасск – Дальний  
2022 г.

## Содержание

| №        | Наименование раздела  | Стр. |
|----------|---|------|
| <b>1</b> | <b>Пояснительная записка</b>  |      |
|          | Цель, задачи рабочей программы  | 4    |
|          | Принципы и подходы к формированию программы и реализации содержания программы   | 5    |
|          | Особенности организации образовательного процесса.  | 8    |
|          | Перечень основных видов НОД. Модель образовательной деятельности.   | 9    |
| <b>2</b> | <b>Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами</b>  | 14   |
| <b>3</b> | <b>Содержательный раздел Программы</b>  | 16   |
| <b>4</b> | <b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>  | 49   |
| <b>5</b> | <b>Материально-технические ресурсы</b>  | 58   |
| <b>6</b> | <b>Нормативные документы и список литературы</b>  | 65   |
| <b>7</b> | <b>Приложение</b><br>№1. Календарно-тематический план по ознакомлению с окружающим миром<br>№2 Календарно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)<br>№3, 4. Календарно-тематический план по развитию речи, ХЛ.<br>№5. Календарно-тематический план по физкультуре.<br>№6. Календарно-тематический план по конструированию.<br>№7. Календарно-тематический план по лепке.<br>№8. Календарно-тематический план по рисованию.<br>№9. Календарно-тематическое планирование по музыке | 66   |

## Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности детей 2 -3лет является рабочим документом педагога, в котором отражены предполагаемые варианты организации работы с детьми, учитывающие результаты адаптации детей к условиям ДОУ и проведенных им наблюдений. Программа является оперативным, гибким вариантом планирования (при необходимости педагог может внести изменения в программу по содержанию, длительности, времени проведения отдельных мероприятий или событий). Содержание отдельных занятий взрослого с детьми объединено общим контекстом.

**Цель рабочей программы** – моделирование образовательной деятельности по реализации ООП ДОУ, обеспечение целостности и четкой системы планирования воспитательно-образовательного процесса с учётом условий конкретной группы и особенностей развития детей раннего возраста.

### **Задачи:**

1. Конкретизировать цель и задачи образовательной деятельности по реализации ОПП ДОО (основной части и части формируемой участниками образовательных отношений).

2. Сформировать модель образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в группе детей раннего возраста.

3. Определить планируемые результаты возможных достижений детей раннего возраста.

4. Сформировать объём и содержание образовательного процесса в группе.

5. Регламентировать формы, методы, способы, средства реализации ООП ДОУ с учётом возраста.

6. Определить организационные аспекты образовательного процесса.

7. Конкретизировать модель построения РППС группы.

8. Определить формы работы с родителями и социумом.

Рабочая программа рассчитана на 37 недель, составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

## Рабочая программа группы раннего возраста.

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности группы раннего возраста (далее - Программа) составлена в соответствии с

- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №7 «Сказка» (далее - ООП ДО ДОУ детский сад №7 «Сказка»);
- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Постановлением от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности или безвредности для человека факторов среды обитания»" 01.03.2021
- с приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

**Цель программы:** обеспечение полноценного, разностороннего развития ребенка раннего возраста через общение, овладение предметной и игровой деятельностью до уровня, соответствующего возрастным возможностям.

**В области социально-коммуникативного развития** ребенка основными *задачами образовательной* деятельности являются создание условий для:

- развития начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними;
- развития начал общения и культурного поведения;
- формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье;
- развития навыков самообслуживания.

**В области познавательного развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- формирования наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий;
- сенсорного развития детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
- развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми;
- развития первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами;
- развития первичных представлений о явлениях и предметах окружающей действительности;
- овладения предметными действиями.

**В области речевого развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- развития понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка;
- включения ребенка в диалог всеми доступными (речевыми и неречевыми) средствами;
- развития умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы.

**В области художественно-эстетического развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- эмоционального развития детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности;
- приобщения детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражения своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

**В области физического развития** ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей;
- обеспечения полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирования основ здорового образа жизни.

**Принципы реализации содержания Программы** всех образовательных областей:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития».
2. Реализация деятельностного подхода — развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций).
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания.
4. Тематическое планирование.
5. Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды.
6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения.
7. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.п.).
8. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами.

### **Педагогические и здоровьесберегающие технологии:**

- игровая;
- здоровьесберегающая (утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, игры с водой, психогимнастика, закаливание: сочетание воздушных и водных процедур, воздействие ультрафиолетовых лучей во время прогулок, элементы повседневного водного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой);

### **Краткая характеристика группы. Значимые для реализации Программы характеристики.**

#### **Возрастные особенности детей 2-3 лет.**

На данном возрастном этапе происходит дальнейший рост и развитие детского организма совершенствуются физиологические функции и процессы. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действий с различными предметами. Совершенствуются соответствующие и орудийные действия.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности развивается понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в предметах ближайшего окружения. Дети начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у них формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. К концу третьего года жизни появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия, выбирает материал и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Режим дня.**

При организации жизни детей учитываются:

- возрастные особенности и возможности детей, наполняемость группы;
- интересы и потребности детей и их родителей;
- специфика учреждения (ДОУ располагает бассейном, экологическим центром).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

### **Режим дня на холодный период года**

| Режимные моменты   | Время проведения |
|--|------------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика                  | 7.30 -8.05       |
| Утренний круг  | 8.05-8.15        |
| Подготовка к завтраку, завтрак                             | 8.15 -8.30       |
| Игры, подготовка к занятию                                 | 8.30-9.00        |
| Занятие  | 9.00 -9.10       |
| Самостоятельная игровая, художественная деятельность детей | 9.10-10.00       |
| Подготовка к прогулке, прогулка                            | 10.00 -11.20     |
| Подготовка к обеду, обед                                   | 11.40 -12.00     |
| Подготовка ко сну, дневной сон                             | 12.00-15.00      |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры           | 15.00 -15.20     |
| Полдник  | 15.20 -15.40     |

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| Игры, досуг, кружки             | 15.40 -17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 -18.00 |
| Постепенный уход домой          | До 18.00     |

### **Режим дня на теплый период года**

| Режимные моменты                                 | Время проведения |
|--|------------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика        | 7.30 -8.30       |
| Подготовка к завтраку, завтрак                   | 8.30 -9.00       |
| Игровая деятельность                             | 9.00 -9.30       |
| Подготовка к прогулке, прогулка                  | 9.30 -11.30      |
| Возращение с прогулки, водные процедуры          | 11.30 -11.45     |
| Подготовка к обеду, обед                         | 11.45 -12.30     |
| Дневной сон                                      | 12.30 -15.00     |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00 -15.50     |
| Подготовка к полднику, полдник                   | 15.50 -16.15     |
| Подготовка к прогулке, прогулка                  | 16.30 -18.00     |
| Постепенный уход домой                           | До 18.00         |

### **Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

1) *Демографические особенности*

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей, многодетных - нет. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне- специальным профессиональным, без образования – нет.

2) *Национально – культурные особенности:*

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях городского округа.

3) *Климатические особенности:*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и влажное жаркое лето.

**Сведения о демографических и национально культурных особенностях являются примерными, так как группа находится в стадии формирования.**

**Индивидуальный образовательный маршрут** составляется по результатам педагогической диагностики, выявляющей уровень овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает



следующие компоненты: *целевой, содержательный, технологический, диагностический, результативный.*

**Способы поддержки детской инициативы:** создание доступной среды для игр, предметной деятельности, элементарной экспериментальной деятельности, сюжетно-образовательных и театрализованных игр, оказание индивидуальной поддержки адекватных проявлений детской познавательной, двигательной активности.

### **Перечень основных видов образовательной деятельности (занятие)**

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

**В непрерывную образовательную деятельность (занятие) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.**

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи для данного возраста и содержание образовательной работы по конкретной образовательной области. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п.2.6).

Учебный план составлен из расчета 37 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.

Программное содержание, предусмотренное Рабочей программой, реализуется, как через **образовательные предложения для целой группы** детей (занятия), так и через различные виды детской деятельности – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослыми и детьми, совместные игры под руководством взрослого со сверстниками, самообслуживание и действия с бытовыми предметами, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня – 10 минут. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки – 1ч 40 минут. Занятия проводятся по:

- физической культуре -2
- развитию речи-1
- художественной литературе - 1
- ознакомлению с окружающим миром – 1
- формированию элементарных математических представлений-1
- музыке – 2
- конструированию -0.5
- рисованию - 1

- лепке – 0,5

Общее количество занятий – 10.

**Сопутствующие формы обучения:** подготовка и показ спектаклей, кукольных театров, утренники, экологические прогулки, освоение культурных практик (общения, обживания окружающего мира и т.д.), наблюдение.

**Мониторинг проводится по методике выявления уровня нервно – психического развития детей 2 и 3 года жизни** (авторы К.Л. Печора и Г.В. Пантюхина) **индивидуально** с использованием стимульного материала в соответствии с возрастом детей 1 раз в квартал (дети второго года жизни) и 1 раз в полугодие (дети третьего года жизни)

Достижения детей оцениваются путем создания педагогических ситуаций, наблюдений и бесед с родителями, что представляет собой низко формализованные методы оценки.

### Модель образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО

| Образовательные области             | НОД (занятия)   | Формы совместной образовательной деятельности взрослых и детей, как на занятиях, так и в другие режимные моменты  | Самостоятельная образовательная деятельность детей  |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Познавательное развитие             | ФЦКМ<br>ФЭМП<br>Конструирование                                       | Наблюдения, элементарные опыты, игровое упражнение, игровая ситуация. Индивидуальная работа. Беседа, загадки, рассказ, разговор. Рассматривание тематических альбомов, наглядное моделирование.   | Создание условий для проведения детьми элементарных опытов, действий с предметами, игр с водой, песком, овладения сенсорными эталонами<br>Настольные дидактические игры.  |
| Речевое развитие                    | Развитие речи<br>ХЛ   | Игра, игровая ситуация, проблемная ситуация. Чтение взрослым и восприятие детьми художественной литературы. Восприятие картин.<br>Рассматривание книг, иллюстраций, драматизация, загадки, рассказ, разговор, индивидуальная работа.  | Создание условий для речевых игр, для игр с настольным, пальчиковым театром, театром картинок на фланелеграфе, рассматривание книг, картинок, проговаривание и называние действий, предметов.                                   |
| Социально-коммуникативное развитие  | Реализуется во всех видах организованной образовательной деятельности | Практическое освоение навыков, связанных с самообслуживанием в режимных моментах, Игровое упражнение, сюжетно-образительная игра, индивидуальная работа. Наглядное моделирование.<br>Беседа, загадки, рассказ, разговор   | Создание условий для сюжетно-образительных, театрализованных игр, уголок ряжения, предметы-заместители. Действия с бытовыми предметами для КГН.   |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование,<br>Лепка, Музыка   | Практическое освоение навыков изобразительной деятельности. Игровая ситуация Восприятие произведений художественного и музыкального искусства, народного творчества.<br>Выставки, индивидуальная работа, слушание музыки, пение, музицировали на детских шумовых инструментах. Наглядное моделирование. ОБЖ | Создание условий для детской деятельности (центр изо деятельности, музыкальный центр), слушание, игра, участие в театрализованной деятельности («шапочки», элементы костюмов, предметы украшений - бусы, шляпы косынки и т.д.). |

|                     |                     |   |  |
|---------------------|---------------------|---|--|
| Физическое развитие | Физическая культура | Подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа по освоению основных движений. Режимные моменты, ОБЖ. | Создание условий для подвижных игр (атрибуты, оборудование, настольные игрушки для развития мелкой и крупной моторики) |
|---------------------|---------------------|---|--|

**Учебный план группы «Б» раннего возраста (2 – 3 года)**

| № п/п                                 | Направление развития ребёнка                                    | Образовательные области              | Занятия  | Всего за неделю (кол-во /мин) | Количество НОД по месяцам |                |                |                       |                       |                |                       |                       |                       | Всего загод (кол-во /час) |
|---------------------------------------|---|--------------------------------------|--|-------------------------------|---------------------------|----------------|----------------|-----------------------|-----------------------|----------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
|                                       |   |                                      |  |                               | IX                        | X              | XI             | XII                   | I                     | II             | III                   | IV                    | V                     |                           |
| <b>Обязательная часть</b>             |   |                                      |  |                               |                           |                |                |                       |                       |                |                       |                       |                       |                           |
| 1                                     | Физическое развитие   | Физическое развитие                  | Физическая культура  | <b>2/20 мин</b>               | 8/80                      | 8/80           | 8/80           | 9/90                  | 6/60                  | 7/70           | 9/90                  | 8/80                  | 8/80                  | <b>71/11ч 50мин</b>       |
| 2                                     | Познавательное-речевое развитие и Социально-личностное развитие | Речевое развитие                     | Развитие речи ХЛ   | <b>2/20 мин</b>               | 8/80                      | 8/80           | 9/90           | 9/90                  | 7/70                  | 7/70           | 9/90                  | 8/80                  | 7/70                  | <b>72/12 ч</b>            |
|                                       |   | Познавательное развитие              | ФЭМП   | <b>1/10 мин</b>               | 4/40                      | 4/40           | 5/50           | 4/40                  | 3/30                  | 4/40           | 4/40                  | 4/40                  | 4/40                  | <b>36/6 ч</b>             |
|                                       |   |                                      | Озн. с окр. миром  | <b>1/10 мин</b>               | 4/40                      | 5/50           | 4/40           | 4/40                  | 4/40                  | 4/40           | 4/40                  | 4/40                  | 2/20                  | <b>35/5ч 50мин</b>        |
|                                       |   | Социально-коммуникативное развитие   | интегрируется в образовательные области познавательное, речевое развитие, и реализуется через отдельные задачи познавательно-речевой образовательной деятельности, а так же через все виды совместной деятельности детей и взрослых. |                               |                           |                |                |                       |                       |                |                       |                       |                       |                           |
| 3                                     | Художественное-эстетическое развитие                            | Художественное-эстетическое развитие | Музыкальное  | <b>2/20 мин</b>               | 8/80                      | 9/90           | 8/80           | 9/90                  | 7/70                  | 7/70           | 9/90                  | 8/80                  | 7/70                  | <b>72 / 6ч</b>            |
|                                       |   |                                      | Рисование  | <b>1/10 мин</b>               | 4/40                      | 4/40           | 3/30           | 5/50                  | 3/30                  | 3/30           | 5/50                  | 4/40                  | 4/40                  | <b>35/5ч 50мин</b>        |
|                                       |   |                                      | Лепка/ Конструирование   | <b>1/10 мин</b>               | 4/40                      | 4/40           | 5/50           | 4/40                  | 4/40                  | 4/40           | 4/40                  | 4/40                  | 3/30                  | <b>36/6ч</b>              |
| <b>Всего за неделю (кол-во / час)</b> |   |                                      |  | <b>10/1ч . 20мин</b>          |                           |                |                |                       |                       |                |                       |                       |                       |                           |
| <b>Всего за месяц (кол-во / час)</b>  |   |                                      |  |                               | <b>40/6ч 40 мин</b>       | <b>42 / 7ч</b> | <b>42 / 7ч</b> | <b>44 / 7ч 20 мин</b> | <b>34 / 5ч 40 мин</b> | <b>36 / 6ч</b> | <b>44 / 7ч 20 мин</b> | <b>40/6ч 40 Мин 3</b> | <b>35 / 5ч 50 мин</b> | <b>357 /59 ч 30 мин</b>   |

### Расписание занятий

| День недели | Время       | Занятия                         | Направления развития (по ФГОС ДО)     | Виды деятельности  |
|-------------|-------------|---------------------------------|---------------------------------------|--|
| Понедельник | 9.00-9.10   | Ознакомление с окружающим миром | Познавательное развитие.              | Проектно- речевая,исследовательская, игровая.  |
|             | 15.10-15.20 | Музыкальное                     | Художественно- эстетическое развитие  | Пение, слушание, игра на ДМИ, музыкально-ритмические движения. Игровая.  |
| Вторник     | 9.00-9.10   | Развитие речи                   | Речевое развитие.                     | Речевая: рассказывание, заучивание, диалог.  |
|             | 15.10-15.20 | Лепка/ Конструирование          | Художественно- эстетическое развитие. | Двигательная (мелкая моторика), коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
| Среда       | 9.00-9.10   | ФЭМП                            | Познавательное развитие.              | Игровая, речевая,исследовательская.  |
|             | 15.10-15.20 | Физическая культура             | Физическое развитие.                  | Двигательная (крупная и мелкая моторика). Коммуникативная  |
| Четверг     | 9.00-9.10   | Художественная литература (ХЛ)  | Речевое развитие.                     | Восприятие художественной литературы и фольклора, игровая.   |
|             | 15.10-15.20 | Музыкальное                     | Художественно- эстетическое развитие  | Пение, слушание, игра на ДМИ, музыкально-ритмические движения, Игровая.  |
| Пятница     | 9.00-9.10   | Рисование.                      | Художественно- эстетическое развитие  | Двигательная (мелкая моторика), познавательно-исследовательская, изобразительная.  |
|             | 15.10-15.20 | Физическая культура             | Физическое развитие.                  | Двигательная (крупная и мелкая моторика). Коммуникативная.   |

## **2. Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами.**

### **Здоровье**

#### *Проявления в психическом развитии:*

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективесверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умеет выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

#### *Проявления в физическом развитии:*

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы, в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

#### *Эмоциональные проявления:*

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

### **Общение:**

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

### **Речь**

#### *Пассивная (импрессивная) речь:*

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на

картинках, соотносит изображение и реальный предмет;

- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий
- эмоционально реагирует на песенки и потешки

*Активная (экспрессивная) речь:*

- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов)
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

*Предметно-орудийная деятельность:*

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

**Имеет элементарные представления:**

- о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях.
- о близких людях (мама, папа, дедушка, бабушка), их деятельности, их действиях
- о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор, шофер, парикмахер, повар, дворник
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).
- о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты, комнатные растения; домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок,



курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)

- о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства)

### **Символично-моделирующие виды деятельности**

#### *Сюжетно-отобразительная игра:*

- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

#### *Изобразительная деятельность:*

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

#### *Подражание:*

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

### **3. Содержательный раздел.**

#### **Рабочая программа образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** развитие начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.

#### **Задачи:**

1. Формирование начал общения и культурного поведения.
2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье
3. Развитие интереса к сверстникам и взрослым, совместной деятельности с ними
4. Обучение социально приемлемому и безопасному поведению в различных ситуациях.
5. Развитие культурно – гигиенических навыков и самостоятельности в самообслуживании.
6. Развитие понимания своей половой принадлежности по внешним признакам, причёске, имени.

**Задачи социально-коммуникативного развития реализуются как сквозной механизм через все образовательные области:**

|              | Области окружающей действительности                 | Виды деятельности   | Интегрируются образовательными областями  | Ведущие педагогические технологии |
|--------------|---|---|---|-----------------------------------|
| -----<br>--- | Нормы общения, культуры поведения и взаимоотношений | Игровая, коммуникативная, элементарная трудовая.  | «Речевое развитие»<br>«Познавательное развитие»<br>«Художественно-эстетическое развитие»<br>«Физическое развитие» | Игровая, Здоровье сбережения      |
|              | Соблюдения культурно-гигиенических требований       | Разговор, игра, восприятие художественного слова, фольклора, элементы Трудовой деятельности(самообслуживание) |   |                                   |
|              | Основы безопасного поведения                        | Игровая, коммуникативная, изобразительная   |   |                                   |

**Культурные практики:** практика общения, практика фольклорного «оживления» мира, «проживания» жизненных ситуаций,

**Способы активизации детей, проявление детской инициативы:**

- поддержка положительного эмоционального настроя детей, создание в группе атмосферы психологического комфорта, чувства защищенности, уверенности, безопасности;
- поддержка первых проявлений самостоятельности;
- поощрение интереса к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях;
- поощрение желания вступать в непродолжительный контакт со сверстниками, играть рядом с первыми совместными играми;
- поддержка сюжетно-образной игры, в которой ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию;
- поддержка потребности ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы;
- поощрение и поддержка желания вступать в общение со сверстниками и взрослыми с использованием речевых и неречевых средств, доступных ребенку;
- формирование правил поведения во время игры: где и с какой игрушкой удобнее играть, бережное отношение к игрушкам, учить не разбрасывать их, убирать на место.

**Коррекционно-развивающая работа направлена на предупреждение конфликтных ситуаций, агрессивного поведения.**

**Методы и приемы работы:** использование художественного слова, упражнения на развитие эмоциональной сферы.

## **Рабочая программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи социализации и разностороннего развития реализуются посредством «Социально-коммуникативного развития», «Познавательного развития», «Речевого развития» и тематических модулей, выделяемых в данных областях. Кроме этого комплексная реализация задач достигается за счет интеграции с образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках занятия (в предметных дисциплинах «Ознакомление
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, беседы, ситуации общения, слушание художественного слова и т.д.),
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (самообслуживание, прогулки и т.д.);

В качестве **задач** данной образовательной области выступают:

1. Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
2. Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу, на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
3. Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
4. Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
5. Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

**Содержанием является:**

- поддержка педагогом спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;
- педагог учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;
- педагог создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами;
- педагог развивает общение детей со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- учит способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером);
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;

-поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение

-комбинировать знания, полученные из разных источников; планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре;

-уделяет внимание освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, социальной структурой ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;

### **Методическое сопровождение**

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 80С.

Н.В.Микляева. Социально-нравственное воспитание детей 2-5 лет. Айрис-пресс, 2011 год.

Е.В. Барина Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету, для воспитателей детских садов раннего развития. Д.:Феникс, 2011

Н.С. Г

### **Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие».**

Реализуется через занятие, планируется и проводится согласно календарно-тематическому плану.

#### **Задачи:**

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними; способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, обувь и т.д.
- Учить называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). Сравнить знакомые предметы и подбирать по тождеству, группировать по способу использования.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название
- Учить называть свойства предметов
- Помогать обследовать предметы, выделяя их внешние признаки
- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности
- Учить различать количество предметов, выделять предметы контрастных размеров, различать предметы по форме и называть их. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, учить двигаться в определённом направлении за воспитателем.
- Знакомить с явлениями природы,
- Формировать представления детей об устройстве человеческого жилья, о труде взрослых, о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежде, домашней утвари и т.п.

**Тематический план занятия «Ознакомление с окружающим миром» всего часов на год – 37, в неделю – 1**

| Раздел                               | Общее количество часов | Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы |
|--------------------------------------|------------------------|---|
| Ознакомление с предметным окружением | 14                     | 1   |
| Ознакомление с миром природы         | 16                     | 1   |
| Традиции и праздники                 | 7                      | -   |

| № | Тема занятия   | Основные учебные задачи   | Основные понятия  | Основные виды деятельности  |
|---|--|---|---|---|
| 1 | <p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Наша группа»</li> <li>- «Кукла Маша обедает»</li> <li>- «Овощи с огорода»</li> <li>- «Куклы Маша и Андрюша»</li> <li>- «Репка»</li> <li>- «Теремок»</li> <li>- «По дорожке в зимний лес»</li> <li>- «Кукла Катя гуляет»</li> <li>- «Игрушки по местам»</li> <li>- «Кукла Зоя ложится спать»</li> <li>- «Моряки и летчики»</li> <li>- «На чем люди ездят?»</li> <li>- «Что подарим маме?»</li> <li>- «Прогулка по весеннему лесу»</li> </ul> | <p>Обращать внимание на предметы индивидуального пользования. Сформировать целостное представление об устройстве человеческого жилья. Рассмотреть дома, расположенные вдоль улиц.</p> <p>Сформировать элементарные представления у детей о видах транспорта: наземный.</p> <p>Сформировать первичные представления детей о видах одежды, обуви, головных уборах в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя).</p> <p>Сформировать представление о видах посуды: чайная, столовая; о предметах, облегчающих труд человека в быту: утюг, компьютер, телевизор и т. д.</p> | <p>Дом, транспорт, одежда, посуда, столовая, кухонная, чайная, пылесос, чайник, руль, водитель, продукты, пища, еда</p> | <p>Играют, рассматривают, инсценировка, участвуют в д/игре, подвижной игре, участвуют в беседе, отвечают на вопросы</p> |
| 2 | <p>Традиции и праздники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Листопад, листопад, листья желтые летят»</li> <li>- «Снеговичок и елочка»</li> <li>- «В январе, в январе, много снега во дворе...»</li> <li>- «Зимние развлечения»</li> <li>- «Петрушка и его друзья»</li> <li>- «Папин праздник»</li> <li>- «Мамы есть у всех»</li> </ul>  | <p>Сформировать представления и уважение детей к традициям россиян – празднование Нового года. (праздник встречают в семье, в детском саду, в городе.), Международного женского дня. Познакомить с понятием «традиция», обычаями новогоднего праздника, других праздников. Научить правилам безопасного поведения у ёлки</p>  | <p>Традиции, праздники, Новый год, подарки, Международный женский день, поздравления, безопасность.</p>                 | <p>Играют, рассматривают, слушают, заучивают, участвуют в д/игре, подвижной игре</p>                                    |
| 3 | <p>Ознакомление с миром природы:</p>   | <p>Развивать и поддерживать интерес к природе</p>   | <p>Осень, овощи,</p>  | <p>Играют,</p>  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>- «В лес к друзьям!»<br/> - «У меня живет котенок»<br/> - «Папа, мама, я – семья».<br/> -«В гостях у бабушки»<br/> -«Кто живет в лесу?»<br/> -«Покормим птичек»<br/> -«Курочка-пеструшечка»<br/> -«Петушок и его семейка»<br/> -«Мамы есть у всех»<br/> -«Посадка лука»<br/> -«Солнышко, выгляни в окошко»<br/> -«Экологическая тропа»<br/> -«Жили у бабуси два веселых гуся»<br/> -«Рыбка плавает в воде»<br/> -«Там и тут, одуванчики растут..»<br/> -«Вот и люди спят, вот и звери спят»<br/> -</p> | <p>как первоначальную основу экологического образования. Учить замечать происходящие в природе сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, красота капелек дождя на листьях или деревья в инее, прилетают или улетают птицы).<br/> Формировать навыки наблюдений за животными, растениями. Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов («Камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветки, бабочки чаще летают там, где много цветков»). Знакомить детей с домашними животными и их детенышами (лошадь и жеребенок); учить сравнивать животное и детеныша, называть части животного (голова, лапы, хвост), произносить звукоподражания; развивать внимание, речь, общую моторику.</p> | <p>фрукты, растения, хлеб, золотая осень, дикие животные, домашние животные, детеныши, птицы, времена года.</p> | <p>рассматривают драматизация, слушают, играют /ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре</p> |
|---|---|---|--|

**Учебно-методическое сопровождение НОД:**

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в д/с. -М. Мозаика-Синтез, 2019г- 23
3. О. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в I мл.гр. дет. сада» -М. Мозаика-Синтез, 2019г-24



## **Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие».**

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках занятия «Развитие речи», «Художественной литературы», интегрируется в дисциплины других образовательных областей «Ознакомление с окружающим миром, конструирование», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка», чтение художественной литературы может интегрироваться во все перечисленные предметные дисциплины, как часть занятия, связанная по смыслу с основным содержанием;
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, общение, ситуации и т.д.), интегрируются образовательные области «Познавательная развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (чтение в утренний период, перед сном, чтение по просьбе детей, общение, на прогулке и т.д.);

### **Задачи:**

**(от 2 до 3 лет)**

#### **Понимание речи.**

- Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много), отношения (к концу года).
- Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
- Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

- Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

#### **Активная речь**

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

### Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке котика», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

### Обогащение словаря:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### Связная речь.

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по

просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

- Во время игр-инсценировок хорошо знакомых сказок учить детей повторять несложные фразы. Учить слушать небольшие рассказы безнаглядного сопровождения.

**Содержание, реализуемое посредством занятия «Развитие речи» - всего часов в год – 37, в неделю – 1 час.**

| Раздел   | Общее кол-во часов | Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы |
|--|--------------------|---|
| 1. Формирование и обогащение словаря   | 18                 | 0,5   |
| 2. Грамматический строй речи   | 5                  | 0,5   |
| 3. Связная речь  | 9                  | 0,5   |
| 4. Звуковая культура, интонационная выразительность речи и фонематический слух | 5                  | 0,5   |

**Содержание, реализуемое посредством занятия «Художественное чтение» - всего часов в год – 37, в неделю – 1 час.**

| Раздел                | Общее кол-во часов | Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы |
|-----------------------|--------------------|---|
| Чтение, рассказывание | 35                 | 0,5   |
| Заучивание            | 3                  | 0,5   |

## Тематическое планирование

| № | Тема занятия                      | Основные задачи   | Основные понятия | Основные виды деятельности  |
|---|-----------------------------------|---|------------------|---|
| 1 | Формирование и обогащение словаря | Обеспечить количественное накопление слов, необходимых для содержательного общения.<br>Обеспечить освоение социально закрепленного содержания слов.<br>Активизация словаря.   |                  | Наблюдение, вопросы по рассматриванию предметов, сенсорное обследование, сравнения, обобщения, показ картин, рассматривание, образец рассказа |
| 2 | Грамматический строй речи         | Согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).<br>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). |                  | Участвуют в игре, соблюдая правила, выполняют сравнения, решают загадки, повторение за взрослым.  |
| 3 | Связная речь                      | Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?»),   |                  | Рассказывание, рассматривание, слушание, анализ,  |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
|   |   | <p>«Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p>  |   | <p>отраженная речь, пересказ, драматизация, оценка, имитация, проблемная ситуация, загадка, отвечают на вопросы, д/игры, настольный театр.</p>   |
| 4 | Звуковая культура, интонационная выразительность речи и фонематический слух | <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>   |   | <p>Участвуют в игре, упражняются в произношении звука, закрепление звука в слогах, словах, игры и упраж-ия на постановку и закрепление звука</p> |
| 5 | Чтение, рассказывание   | <p>Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> | <p>Называние песенок, потешек, персонажей , игрушек – героев.</p> | <p>Принимают участие в беседе, слушании рассказа, театрализации.</p>   |
| 6 | Заучивание  | <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p>  | <p>Стихотворе ние, сказка.</p>                                    | <p>Повторение за взрослым, рассказывание стихов, потешек, песенок, игра с настольным театром, сюжетными игрушками.</p>                           |

## Перечень литературы для чтения детям

|   |   |
|---|---|
| <i>Русский фольклор</i>                             | Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.   |
| <b>Песенки, потешки, заклички и.</b>                | «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».  |
| <b>Сказки.</b>                                      | «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.  |
| <i>Фольклор</i>                                     | «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш. пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.   |
| <i>Произведения поэтов и писателей России</i>       | <b>Поэзия.</b> А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница». |
|   | <b>Проза.</b> Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».  |
| <i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i> | С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.  |

**Педагогический мониторинг:** понимание речи, активная речь (ОД Речевое развитие)

**Инструментарий:** диагностический пакет в разделе «Приложение»

**Учебно-методическое сопровождение занятия по Развитию речи:**

- 1.Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 -3 лет М., ОЛМА Медиа Групп 2018г.
- 2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации и календарное планирование. М.: Мозаика-Синтез, 2021.

3.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика- Синтез, 2006.

4.Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.

## Тематическое планирование

| № | Тема занятия   | Основные задачи  | Основные понятия                                    | Основные виды деятельности  |
|---|--|--|---|---|
| 1 | <p>Рисование предметное:</p> <p>«Вам, малыши, цветные карандаши»</p> <p>«Кисточка шагает: топ-топ-топ»</p> <p>«Машины едут по дороге»</p> <p>«Осенние листья»</p> <p>«Кто живет в осеннем лесу?»</p> <p>«Снег, снег кружится...»</p> <p>«Воздушные шарики для Мишутки»</p> <p>«Падающий снег»</p> <p>«Веселый цирк»</p> <p>«Тарелки»</p> <p>«Петушок — Золотой гребешок»</p> <p>«Цветные огоньки»</p> <p>«Цветы для мамочки»</p> <p>«Вырос наш зеленый лук»</p> <p>«Ласковое солнышко»</p> <p>«Посадим деревца»</p> <p>«Дорисуй картинку для Маши и Маринки»</p> <p>«Травка зеленеет...»</p> <p>«Колеса поезда»</p> <p>«Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»</p> <p>«Осьминог»</p> | <p>Научить изображению предметов округлой формы. Научить использованию цвета как художественного выразительного средства. Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования. Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу.</p> | <p>Кисть, краски, цвета (основные), лист бумаги</p> | <p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют</p> |
| 2 | <p>Рисование сюжетное:</p> <p>«Окошки в нашем теремке»</p> <p>«Дождик кап-кап-кап»</p> <p>«Новогодняя елка»</p>  | <p>Научить передачи содержания темы, выделению в ней главного. Развивать моторику пальцев рук. Научить рисовать пальцем, стараясь равномерно</p>   | <p>Полоски (прямые, волнистые), Точки, капли,</p>   | <p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность</p>                |



|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   | <p>«Матрешки идут на праздник»<br/> «Весёлые петрушки»<br/> «Шарики-лошарики»<br/> «Праздничный салют»<br/> «Весна пришла»<br/> «Кошкин дом»<br/> «Звенит капель...!»<br/> «Божья коровка, черная головка»</p> | <p>расположить рисунок внутри контура. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельно. Развивать умение видеть образ изображаемого. Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>   | <p>линии</p>  | <p>работы, рисуют</p>   |
| 3 | <p>Рисование декоративное:<br/> «Украсим платье куклы Кати»<br/> «Коврик для кукол»<br/> «Котята играют клубочками»<br/> «Яблоки для ежика»<br/> «Яблоки для мамы »<br/> «Зёрнышки для птичек»</p>             | <p>Развивать у детей чувство композиции в связи с построением узора на различных формах, чувство цвета. Совершенствовать технические навыки в рисовании кистью и карандашом. Закреплять умение работать с красками. Учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов.</p> | <p>Декоративное искусство, елочные шары, расписные тарелки, ткань с узорами</p> | <p>Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют</p> |

### Учебно-методическое сопровождение ОД:

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.
2. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий Колдина Д.Н. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
3. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей Янушко Е.А. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

**Содержание, реализуемое посредством занятия «Лепка» всего часов в год – 19 часов в год, 1 час через неделю.**

| Раздел             | Общее количество часов | Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы |
|--------------------|------------------------|---|
| Лепка предметная:  | 16                     | 1   |
| Лепка сюжетная     | 16                     | 1   |
| Лепка декоративная | 4                      | 1   |

**Тематическое планирование**

| № | Тема занятия  | Основные учебные задачи   | Основные понятия   | Основные виды деятельности   |
|---|---|---|--|--|
| 1 | Лепка предметная:<br>-«Пряники для мишки»<br>-«Пирожок для котика»<br>-«Угостим мышку горошком»<br>-«Крошки для утят»<br>-«Бублики для кота»<br>-«Угощение для собачки»<br>-«Морковка для зайчика»<br>-«Зернышки для мышонка»<br>-«Ягоды для птичек»<br>-«Яблочки»<br>-«Блюдец»<br>-«Кузовок»<br>-«Пирожки»<br>-«Сыр для мышки»<br>-«Лесенка»<br>- «Огуречик» | Уточнять представления о формах предметов, их строении, пропорциях и деталях.<br>Учить детей техническим навыкам (лепить формы пальцами, плотно прикреплять части, делать мелкие детали путем прищипывания).<br>Научить раскатывать пластилин между ладонями. Учить различать цвета, любоваться готовым изделием. | Предмет, форма, строение, пропорции, детали, прощипывание. | Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят, участвуют в д/ игре. |
| 2 | Лепка сюжетная:<br>-«Заборчик для козлят»<br>-«Травка для коровушки»  | Научить детей изображать лепные композиции из предметов.<br>Учить творчески подходить к решению   | Композиция, сюжет, предмет, стека, пропорции, формы        | Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   | <p>-«Пирожки для зверят»<br/> -«Веточки для козы»<br/> -«Палочки для крыши (по сказке «Теремок»)<br/> -«Скатывание большого шара для снеговика»<br/> «Скатывание маленького шара для снеговика»<br/> -«Миски для медведей»<br/> -«Пряники для зайчат»<br/> -«Печенье для щенка»<br/> -«Оладушки для мамочки»<br/> - «Лучики для солнышка»<br/> -«Сосиски для киски»</p> | <p>сюжета, выделяя основное; использовать различные приемы лепки.<br/> Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.<br/> Отрабатывать навыки лепки из пластилина: учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.</p> |  | <p>последовательность работы, лепят, участвуют в д/игре.</p>                                   |
| 3 | <p>Лепка декоративная:<br/> -«Разноцветные шары»<br/> -«Нарядим елочку»<br/> -«Цветные колеса»<br/> -«Неваляшка»</p>  | <p>Закрепить знания детей об игрушке Неваляшке (форма, цвет, особенности). Закрепление умения лепки неваляшки (2 шара) из пластилина.</p>   | <p>Шары, неваляшка, нарядная елочка.</p> | <p>Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят.</p> |

### Учебно-методическое сопровождение занятия:

1. Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»- М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-48с.
2. Парамонова Л.А «Развивающие занятия с детьми 2-3лет» – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.

**Содержание, реализуемое посредством занятия «Конструирование» - всего часов в год 18 часов в год, 1 час через неделю**

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструктора:

1. Научить различать цвета, формы, величины деталей (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр ) в процессе создания простейших построек;
2. Упражнять в решении сюжетно-игровых задач, инициирующих конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);
3. Научить изменять поделки путем замены мелких деталей на более крупные;
4. Познакомить с конструктивными свойствами деталей строительного материала (устойчивостью);
5. Сформировать первые технические умения работы с деталями и простейшие способы соединения и размещения их в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка);
6. Научить самостоятельно строить простейшие конструкции (дом, поезд, машина, горка и др.), как по образцу, условиям (словесно и наглядно обозначенным требованиям: «Построй такой же дом, но высокий»), так и по собственному замыслу.

| Раздел                                      | Общее количество часов | Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы |
|---|------------------------|---|
| Конструирование из строительного материала: | 14                     | 1   |
| Конструирование из бумаги                   | 4                      | 1   |

**Тематическое планирование**

| № | Тема занятия  | Основные учебные задачи  | Основные понятия   | Основные виды деятельности  |
|---|---|--|--|---|
| 1 | Конструирование из строительного материала:<br>- Волшебные кирпичики<br>- Петушок и Машенька<br>- Маша уезжает с дачи<br>- Машина улица<br>- Домик для Машинных игрушек | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных | Конструирование, строительный материал, кирпичик, призма, пластина, цилиндр. | Рассматриваю, анализирую, обследую, конструирую, достраиваю, строят по образцу. |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Машенькин детский сад</li> <li>- Горка во дворе</li> <li>- Маша едет на автобусе</li> <li>- Маша и Дружек гуляют по улице</li> <li>- Машенька в театре петрушки</li> <li>- Башенка с домиком для птичек</li> <li>- Машенька катается на лодочке</li> <li>- Маша едет на дачу</li> <li>Машин двор на даче</li> </ul> | <p>соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> |   |   |
| 2 | <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ёлочные гирлянды</li> <li>- Снеговик</li> <li>- Подарок для мамы</li> <li>- Наши одуванчики</li> </ul>  | <p>Учить катать комочки из мягкой бумаги разной величины; развивать память, внимание, моторику, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре круг (<i>шар</i>); научить различать (находить) предметы аналогичной формы. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой.</p>  | <p>Бумага, свойства, мягкая, твердая.</p> | <p>Рассматриваю, обследую, конструирую.</p> |

**Учебно-методическое сопровождение занятия:**

1. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
2. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

## **Рабочая программа по образовательной области «Музыкальное»**

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе. Развитие музыкально-художественной деятельности.

### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

#### **- Слушание:**

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **- Пение:**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

#### **- Музыкально-ритмические движения**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ**

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами: Стеснительность, застенчивость, неумение, непонимание, неуравновешенность, капризность.

Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач. Это обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование и претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Четвертый принцип -соотношение музыкального материала с природным и историко – культурным календарем.

Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога (Я знаю, я - взрослый, делай как я говорю) - недопустимый в общении с ребенком. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях (Давай поиграем, покажи мне, кто мне поможет).

Принцип положительной оценки деятельности детей способствует более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению, желанию дальнейшего участия в творчестве.

### Музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П.Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

«Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар.плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем»,

«Лошадка», муз, Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова;

«Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

«Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;

«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально ритмические движения. «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия;

«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В.Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского;

«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз.Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл.С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр.Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар.мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

### **Рабочая программа по образовательной области «Физическое развитие»**

Реализация содержания образовательной области осуществляется:



- в рамках занятия – дисциплина «Физическая культура» (интегрируются модули «Здоровье» и «Физическое развитие»), интегрируются области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
- в совместной деятельности взрослых детей (игры, соревнования, тематические дни здоровья и т.д.), с обеспечением интеграции областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах.

Цели и задачи, определяемые ФГОС ДО в данном направлении, дифференцируются в Программе на два тематических модуля:

«Здоровье» и «Физическая культура». Тематический модуль «Здоровье»

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.
2. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
3. Создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма.
4. Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
5. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Тематический модуль «Физическая культура» во ФГОС к нему относятся задачи:

1. Овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка.
2. Развивать крупную и мелкую моторику.
3. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию.
4. Формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях.
5. Формировать физические качества (выносливость, гибкость и т.д.).

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

В целом содержание тематического модуля «Здоровье» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В свою очередь, содержание тематического модуля «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами, развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, спортивных соревнованиях, олимпийских играх.

### **Здоровье**

#### *Проявления в психическом развитии:*

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

#### *Проявления в физическом развитии:*

- сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- Сформированы навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать)
- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением в перед, в длину с места, отталкиваясь двумя руками;
- играет в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, передает простейшие действия некоторых персонажей;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет осторожность в опасных ситуациях).

**Содержание, реализуемое посредством занятия «Физическая культура»: всего часов в год – 74, в неделю – 2 часа.**

| Раздел | Общее количество часов | Из них на выполнение |
|--------|------------------------|----------------------|
|--------|------------------------|----------------------|

|  |   | работ, опред.<br>степень освоения<br>программы |
|--|---|--|
| Адаптация. Игровые упражнения              | 5 | 1  |
| Ходьба стайкой                             | 4 | 1  |
| Ползание на четвереньках                   | 4 | 0,5  |
| Катание мяча                               | 4 | 0,5  |
| Катание мяча под дугу                      | 5 | 0,5  |
| Бросание мяча                              | 4 | 0,5  |
| Ловля мяча                                 | 4 | 1  |
| Прыжки на двух ногах с продвижением вперед | 4 | 0,5  |
| Прыжки через линию                         | 5 | 0,5  |
| Ходьба парами                              | 4 | 0,5  |
| Ходьба приставным шагом                    | 4 | 0,5  |
| Ходьба по кругу                            | 5 | 0,5  |
| Кружение с предметом                       | 3 | 0,5  |
| Подлезание под воротца                     | 4 | 0,5  |
| Лазание по доске, лежащей на полу          | 3 | 0,5  |
| Метание                                    | 4 | 0,5  |
| Бег друг за другом                         | 4 | 0,5  |
| Бег между шнурами                          | 4 | 0,5  |

## Тематическое планирование

| № | Тема занятия   | Основные учебные задачи   | Основные понятия                                 | Основные виды деятельности                    |
|---|--|---|--|---|
| 1 | Игровые упражнения во время адаптационного периода:<br>- «Идите ко мне»<br>- «Перешагни палку»<br>- «Спрячем игрушку»<br>- «Принеси игрушку» | Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.   | Беги, лови, стой, иди ко мне, перешагни, спрячь. | Бег, ходьба                                   |
| 2 | Ходьба.<br>-Ходьба стайкой<br>-Ходьба парами<br>-Ходьба приставным шагом<br>-Ходьба по кругу   | Учить детей ходить и свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. | Стайка, пары, приставной шаг, по кругу.          | Бег, ходьба обычная, ходьба приставным шагом. |
| 3 | Бег.<br>-Бег друг за другом<br>-Бег между шнурами  | Учить детей бегать и свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.   | Бег друг за другом, между шнурами.               | Бег   |
| 4 | Упражнения с мячом.<br>-Катание мяча<br>-Бросание мяча<br>-Катание мяча под дугу<br>-Ловля мяча<br>-Метание                                  | Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.<br>В метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  | Катание, бросание, ловля, метание                | Ловля, бросание и катание мяча                |

|   |  |   |   |                                       |
|---|--|---|---|---------------------------------------|
| 5 | <p>Ползание, лазание, подлезание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ползание на четвереньках</li> <li>-Подлезание под воротца</li> <li>-Лазание по доске</li> <li>-Лазание по гимнастической стенке</li> </ul> | <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p>  | <p>Лазание, ползание, подлезание.</p>             | <p>Лазание, ползание, подлезание.</p> |
| 6 | <p>Прыжки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Прыжки на двух ногах с продвижением вперед</li> <li>- Прыжки через линию</li> </ul>   | <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> | <p>Прыжки через линию, с продвижением вперед.</p> | <p>прыжки</p>                         |

**Учебно-методическое сопровождение занятия:**

1. Федорова С.Ю. Физкультурные занятия с детьми 2-3года: М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-80с.
2. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Мозаика-Синтез, 2018г.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- **Количество.** Умеет формировать группы однородных предметов, различать количество предметов (один - много).
- **Величина.** Различает контрастные размеры и обозначает их в речи: большой дом - маленький домик, большой мяч - маленький мяч и пр.
- **Форма.** Различает предметы по форме и обозначение формы в речи: кубик, кирпичик, шар, пирамидка и пр.
- **Ориентировка в пространстве.** Ориентируется в помещениях группы и участка детского сада ("Где мы спим?", «Где мы играем?", "Где мы умываемся?").
- Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- **Сенсорное развитие.** Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.
- **Дидактические игры.** Проявляет интерес к играм с дидактическим материалом: пирамидки, геометрическая мозаика, складные кубики, разрезные картинки, "Чего не стало?", "Чудесный мешочек", "Что звучит?"
- Имеет представление о предметах ближайшего окружения и наличие, в его словаре есть обозначающих их понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт.
- Умеет называть цвет, величину предметов; сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.); подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару и т.д.), группировать их по способу использования.
- Умеет действовать с предметами: устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (красный мяч - синий мяч, большой кубик - маленький кубик); называть свойства предметов (большой, маленький, твердый, мягкий, пушистый и т.д.).
- Интересуется трудом близких взрослых, узнаёт и называет некоторые трудовые действия (няня моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
- Имеет представления о доступных явлениях природы (дождь, снег, день, ночь и пр.).
- Узнаёт животных натуральных, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их. Узнаёт на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису, волка) и называет их.
- Узнаёт и называет овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Наблюдает за птицами и насекомыми на участке; рассматривает растения и животных, не нанося им вред; любит природными явлениями (снег падает, дождь идёт, листочки на деревьях жёлтые, птицы полетели и др.).  
Имеет элементарные представления:
- о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности, своих действиях.
- о близких людях (мама, папа, дедушка, бабушка), их деятельности, их действиях
- о некоторых профессиях и связанной с ними деятельности взрослых (доктор, шофер, повар, дворник
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о некоторых природных явлениях (времена года и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, опадают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают теплую одежду).
- о животном и растительном мире (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты; домашние животные

(кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши, животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)

- о некоторых явлениях неживой природы (вода в природе и в быту, песок, их основные свойства)

### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Сооружает элементарные постройки из напольного и настольного строительного материала по образцу (дом, диван).
- Активно пытается строить что-то самостоятельно (башенки, домики, машины); создавать варианты конструкций, используя дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам постройки.
- Проявляет интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и пр.).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Использует речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми, по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказывает о событии из личного опыта, об игрушке, об изображенном на картинке.
- Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения; умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию и размеру, называть их местоположение.
- Словарь. Понимает и употребляет в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.
- Словарь. Понимает и употребляет в речи глаголов, обозначающих действия, противоположные по значению (открывать - надевать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять) и эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).
- Словарь. Понимает и употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).
- Словарь. Понимает и употребляет в речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Звуковая культура речи. Произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме шипящих, свистящих и сонорных).
- Звуковая культура речи. Воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.
- Грамматический строй речи. Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где), несложные фразы, состоящие из 2-4 слов ("Кисонька-мурисенька, куда пошла?").
- Связная речь. Отвечает на простейшие ("Что?", "Кто?", "Что делает?") и более сложные вопросы ("Во что одет?", "Что везет?", "Где?", "Когда?", "Куда?"), по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке, обновке, о событии из личного опыта.
- Проявляет интерес к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений, договаривает слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.
- Пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

- Проявляет интерес к рассматриванию рисунков в книгах, называет знакомые предметы, показывает их, задаёт вопросы. Пассивная (импрессивная) речь:
- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий
- эмоционально реагирует на песенки и потешки. Активная (экспрессивная) речь:
- имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов)
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- В среде сверстников проявляет доброжелательность, умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им, проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, умение пожалеть, посочувствовать, проявить заботу.
- Проявляет элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употреблять слово "спасибо".
- Умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.
- Образ Я. Владеет представлениями о себе, своем имени, гендерной принадлежности, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Семья. Имеет представления о членах своей семьи, умеет называть их имена.
- Детский сад. Называет по имени детей группы, взрослых. Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке, ходить вместе со взрослым и детьми группы в музыкальный зал.
- Культурно-гигиенические навыки: умеет мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; с помощью взрослого приводить себя в порядок; во время еды правильно держать ложку; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самообслуживание: надевает одежду.
- Выполняет простейших трудовые действия: расставлять хлебницы (без хлеба); расставлять игрушки на места в игровой комнате.
- Имеет представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе: не подходить к незнакомым животным, не гладить их; не рвать и не брать в рот растения.
- Безопасность на дорогах. Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Безопасность собственной жизнедеятельности. Понимает слова "можно", "нельзя", "опасно". Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:



- пока не принимает на себя роль, но может копировать действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *Изобразительная деятельность. Рисование.*

- Различать цвета карандашей, фломастеров, правильно назвать их (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета);
  - рисовать разные линии (длинные, короткие, горизонтальные, вертикальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.).
  - Сохранять правильную позу при рисовании (сидеть свободно, свободной рукой поддерживать лист бумаги, не наклоняться над ним низко). Держать карандаш и кисть свободно (карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника); набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
  - Бережно относиться к материалам, правильно их использовать (по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисть в воде).
  - Рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
  - Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).
- Изобразительная деятельность. Лепка.*
- отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
  - раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец); соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Музыкальная деятельность*
- Слушание. Проявляет интерес и желание внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание, различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
  - Пение. Проявляет активность при подпевании фраз в песне и в сольном пении.
  - Музыкально-ритмические движения. Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
  - Музыкально-ритмические движения. Умеет передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

#### **4. Взаимодействие с родителями воспитанников**

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Задачи взаимодействия с семьёй:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения, единого с детским садом, режима дня;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

#### **Основные направления взаимодействия с семьёй:**

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

#### **Формы сотрудничества с семьёй:**

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- анкетирование

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей для сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, медицинского работника и педагогов дошкольной организации; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента;
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить родительские собрания. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», организовывать консультации, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом.

### **Методическая литература:**

- Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. Т.П. Елисеева. Издательство «Лексис», 2004.
- Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. Родительские собрания и конференции, дискуссии. Н.М. Сертакова. Издательство «Учитель», 2014.
- Взаимодействие с родителями в детском саду. Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-пресс», 2009.
- Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Н.В. Микляева. Издательство «Айрис-пресс», 2006.
- Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. С.В. Чиркова. Издательство «ВАКО», 2014.

Содержание работы с семьей осуществляется по направлениям:

**«Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**«Социально-коммуникативное»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

## Перспективный план взаимодействия с родителями детей второй группы раннего возраста на 2022 – 2023 г.

**Цель:** обеспечение нормативно-правового просвещения родителей в рамках обязанностей и защиты прав детей, участия родителей (законных представителей) детей в образовательном процессе ДОУ.

### Задачи:

1. Включить родителей в процесс разработки ООП ДО ДОУ
2. Обеспечить максимальное просвещение родителей о законодательных актах, касающихся обязанностей родителей в вопросах воспитания, образования, содержания детей, а также защиты прав детей
3. Обеспечить психолого-педагогическое просвещение родителей

| Направление деятельности | Задачи   | Формы и содержание работы   | Срок выполнения | Ответственный               |
|--------------------------|--|---|-----------------|-----------------------------|
| Рекламный                | Пропаганда и популяризация дошкольного образования | <b>Информационные стенды для родителей.</b><br><b>«Азбука безопасности»:</b><br>- Безопасность ребенка на дороге;<br>- «Один дома»;<br>- Правила дорожного движения;<br>- Первая помощь (оказание первой помощи при разных экстремальных ситуациях).<br><b>«Для вас родители»:</b><br>- Индивидуальный подход к ребёнку.<br>- Детская агрессивность.<br><b>«Азбука здоровья»:</b><br>- личная гигиена ребенка;<br>- укрепляем иммунитет вашего ребёнка<br>- детское питание; режим ребенка 2 -3 лет;<br>- ОРВИ у детей; | В течение года  | Кохан Т.А.<br>Гуськова О.Ю. |

|  |  |   |  |                             |
|--|--|---|--|-----------------------------|
|  |  | <p>- как одевать ребенка в детский сад;<br/> -Грипп. Меры профилактики, симптомы данного заболевания.<br/> <b>«Информационный стенд»</b></p>  |  |                             |
| Информационно-аналитический диагностический    | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей. | <p><b>Составление социального паспорта группы.</b></p> <p><b>Родительские собрания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Первое организационное собрание «Готовимся к учебному году. Особенности возраста детей 2-3лет»</li> <li>- «Развитие самостоятельности детей второй группы раннего возраста»</li> <li>- Итоговое «Как прошел первый год пребывания в детском саду».</li> </ul> <p><b>Анкетирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ваше мнение о работе ДОУ.</li> </ul> | <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> | Кохан Т.А.<br>Гуськова О.Ю. |
| Психолого-педагогическое просвещение родителей | Повышение психолого-педагогической компетентности      | <p><b>Консультации и папки -- передвижки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Особенности психического развития детей 2-3 лет»</li> <li>- «В детский сад без слез и крика»</li> <li>- «Десять советов неглупым родителям»</li> </ul>  | <p>сентябрь</p> <p>сентябрь</p> <p>ноябрь</p>                          | Кохан Т.А.<br>Гуськова О.Ю. |

|                                     |   |   |  |                             |
|-------------------------------------|---|---|--|-----------------------------|
|                                     | родителей, создание единых подходов в воспитании и развитии дошкольников            | - «Роль бабушки в семейном воспитании»<br>- «Ребёнок в детском саду»<br>- «Наказания и поощрения детей»<br>- «Научите малыша рисовать»<br><br><b>Индивидуальные беседы по запросам родителей.</b> | декабрь<br><br>декабрь<br><br>в течение года |                             |
| Совместная деятельность ДОУ и семьи | Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе. | <b>Оформление тематических выставок:</b><br>- Что нам осень подарила;<br>- Моя мама<br>- Мой папа<br><br><b>Конкурс:</b> оформление игровых участков постройками из снега                         | декабрь                                      | Кохан Т.А.<br>Гуськова О.Ю. |

### Ожидаемый результат работы с родителями

1. Обеспечена комфортная адаптация ребёнка и его семьи к условиям детского сада
2. Будет сформирован коллектив родителей единомышленников – родительский комитет.
3. Обеспечено полное информирование родителей о физическом и психическом развитии ребенка от 2 до 3 лет.
4. Обеспечено полное информирование родителей о профилактике вирусных заболеваний
5. Приобщение родителей к образовательному процессу.



**Перечень форм работы, направленных на развитие определенных видов детской деятельности и решение задач психолого-педагогической работы в интегрируемых образовательных областях.**

| Формы совместной деятельности взрослых и детей | Направлены на развитие видов детской деятельности   | Интегрируемые образовательные области   |
|--|---|---|
| Игра   | Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская<br>Коммуникативная<br>Музыкальная<br>Конструирование<br>Самообслуживание                           | Социально-коммуникативно развитие.<br>Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.                 |
| Игровое упражнение                             | Двигательная.<br>Познавательно-исследовательская<br>Коммуникативная<br>Музыкальная  | Социально-коммуникативно развитие.<br>Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.                 |
| Чтение   | Восприятие художественной литературы и фольклора.<br>Познавательно-исследовательская<br>Коммуникативная   | Социально-коммуникативно развитие.<br>Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. |
| Ситуация                                       | Двигательная (мелкая моторика).<br>Познавательно-исследовательская<br>Коммуникативная<br>Изобразительная.<br>Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Социально-коммуникативно развитие.<br>Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Беседа, загадки, рассказ, разговор</p>  | <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.<br/> Двигательная. Игровая. Познавательно-исследовательская. Коммуникативная.<br/> Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> | <p>Социально-коммуникативноеразвитие.<br/> Познавательное развитие.<br/> Художественно-эстетическоеразвитие.<br/> Речевое развитие.</p>                     |
| <p>Формы совместной музыкально-художественной деятельности: слушание, элементы игры-драматизации, воспроизведение движений, показываемых взрослым.</p> | <p>Двигательная.<br/> Игровая.<br/> Познавательно-исследовательская.<br/> Коммуникативная.<br/> Восприятие художественной литературы и фольклора.<br/> Изобразительная.<br/> Музыкальная</p>  | <p>Социально-коммуникативноеразвитие.<br/> Познавательное развитие.<br/> Художественно-эстетическоеразвитие.<br/> Речевое развитие. Физическое развитие</p> |

## 5. Материально-технические ресурсы.

В группе имеются:

- детская стенка для игрушек;
- стеллажи для игровых пособий и книг;
- игровые модули;
- магнитная доска.

### Психолого-педагогические условия.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое характеризуется состоянием внутреннего спокойствия, отсутствием разлада с самим собой и окружающим миром. О комфортном психологическом состоянии можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, в первую очередь учитывает потребности детей, прежде всего в признании и общении, а также, в познании, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности, но при условии, что оно строится с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым, что и диктует изменение самих форм общения.

А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, которое имело бы для него смысл, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности - это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. Педагоги стремятся формировать такое детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко

укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие.

Педагоги ДОО обеспечивают детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Каждый воспитатель понимает, как важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность.

Среди ведущих методологических принципов, на которых строится образовательное пространство детского сада, важное место занимает принцип индивидуализации образования.

**Индивидуальный образовательный маршрут** составляется по результатам педагогического мониторинга, выявляющего качество овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

*целевой* (постановка целей, определение задач образовательной работы);

*содержательный* (отбор содержания программного материала на основе совмещения или перекрещивания программ воспитания и обучения детей);

*технологический* (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка и контингента инклюзивной группы и детского сада);

*диагностический* (определение системы диагностического сопровождения, мониторинга);

*результативный* (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

**Способы поддержки детской инициативы:** создание доступной среды для игр, творческих занятий, экспериментальной деятельности, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, индивидуальная работа с детьми, имеющими задатки к художественно-эстетической,

**Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения** соответствует требованиям трансформируемая, полифункциональности, вариативности, оборудование и игровые материалы доступны для детей, соответствуют принципам безопасности.

| Уголки развития                 | Оборудование и материалы, которые должны быть в группе  |
|---------------------------------|---|
| Спортивный уголок               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• коврик, дорожки массажные;</li> <li>• рефлекторная дорожка;</li> <li>• мячи; корзина для метания мячей;</li> <li>• ленты, флажки</li> </ul>  |
| Уголок познавательного развития | <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины, строения,</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• набор кубиков;</li> <li>• пирамидки</li> <li>• развивающие дидактические игры, контейнеры с предметами разной фактуры, тяжести и упругости, целыми и состоящими из разных частей</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• наборы предметных картинок</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение;</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок для установления последовательности событий (сказки);</li> <li>• серии из картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> </ul> |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками</li> <li>• разрезные сюжетные картинки</li> <li>• крупный строительный конструктор</li> <li>• небольшие игрушки для обыгрывания построек;</li> </ul>  |
| Уголок речевого развития         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• набор карточек с изображением предмета и названием;</li> <li>• любимые книжки детей</li> <li>• Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и другие.</li> <li>• Разные атрибуты для ряженья: шляпы, юбки</li> </ul>   |
| Уголок творчества                | <p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие;</li> <li>• наборы цветных карандашей; гуашь и т.п.</li> <li>• кисточки -толстые; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• доски для лепки;</li> </ul> |
| Уголок сюжетно-ролевых и др. игр | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, и др.);</li> </ul>  |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, сумки, ведёрки, молоток, и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры</li> <li>• комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>• кукольная мебель.</li> <li>• игрушечная посуда.</li> <li>• куклы крупные и средние.</li> </ul> |
| Музыкальный уголок | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.);</li> <li>• Фонотека, дидактические музыкальные игры.</li> </ul>   |

## Методические материалы и средства обучения и воспитания

| Ресурсная база ДОУ  |  |
|---|--|
| Наглядные демонстрационные пособия  |  |
| Серии картин  | «Домашние животные»<br>«Дикие животные» «Птицы»<br>«Растения» «Овощи, фрукты»<br>«Правила безопасного поведения»<br>«Профессии взрослых»<br>«Предметы быта»<br>«Наш детский сад»<br>«Откуда хлеб приходит»<br>«Одежда»<br>«О времени»<br>«О героях Родины»<br>«Родной город» |
| Пособия для составления детьми связных высказываний: сюжетные, предметные картины, серии сюжетных картин, условные схемы. | Образцы народного творчества, репродукции картин художников. Мольберт, подставки для лепки.  |
| Наглядный материал и оборудование для занятий изобразительной деятельности.   | Кукла – девочка, с одеждой для различных сезонов, муляжи овощей и фруктов, посуда, мягкая игрушка – корова, мишка, заяц, кот, собака.  |
| Игрушки демонстрационные  | Детские игрушки – машины.  |
| Для дорожного движения  | «Времена года»   |
| Оборудование для познания   | «Профессии взрослых»<br>«Предметы вокруг нас»<br>«Наши игрушки»<br>«Путешествие в мир одежды»  |



|   |   |
|---|---|
|   | <p>«День Победы»<br/>«Родная природа в картинах русских художников»</p>   |
| <p>Технологическая оснащенность (количество современной техники, персональных компьютеров, из них в локальной сети, в Интернете)</p>  | <p>Компьютер – 2, монитор – 2, сканер – 2, принтер – 2, проектор с экраном – 1, телевизор – 3, DVD- приставка – 3, музыкальный центр – 1.<br/>Имеется интернет.</p>   |
| <p>Библиотечный фонд (учебные пособия, художественная литература, научно-методическая литература, справочная литература, периодические издания)</p> <p>Детская художественная литература.</p> | <p>Учебные пособия – 50 шт.<br/>Научно-методическая литература – 25 шт.<br/>Справочная литература – 10 шт.<br/>Периодические издания («Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Обруч», «Дошкольная педагогика», «Управление ДОУ» - в подшивках за 5-10 лет)<br/>Художественная литература (хрестоматии) – 6 штук.<br/>1000 штук.</p> |
| <p>Спортивный зал, актовый зал, бассейн (площадь, где располагаются)<br/>Оборудование и инвентарь для физкультурных занятий.</p>  | <p>музыкальный зал – 135.4 кв.м</p>   |
| <p>Прилегающая территория (площадь, наличие спортивных, игровых и других площадок)</p>  | <p>Общая площадь – 5060 кв м<br/>Для подъезда автотранспорта – 280.11 кв м<br/>Спортивный участок – 144 кв м<br/>Спланированных площадок (игровых)– 1179,32 кв.м.<br/>Газоны, клумбы – 2458.47 кв м</p>   |

## 6. Нормативные документы и список литературы.

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
5. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп., – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.368.
6. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.- 512с (электронная библиотека)
7. Абрамова Л. В, Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-2-е изд.-М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 80с.
8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 120с.
9. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48с.
10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 48 с.
12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. . — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 33с. (электронная библиотека)
13. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. . — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -48с. (электронная библиотека)
14. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.
15. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с.

## 7. Приложение

№1. Календарно-тематический план по ознакомлению с окружающим.

№2. Календарно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

№3. Календарно-тематический план по развитию речи.

№4. Календарно-тематический план по художественной литературе.

№5. Календарно-тематический план по физкультуре.

№6. Календарно-тематический план по конструированию.

№7. Календарно-тематический план по лепке.

№8. Календарно-тематический план по рисованию

№9. Календарно-тематический план по музыкальному воспитанию.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Познавательное развитие.

«Ознакомление с окружающим» с детьми раннего возраста -37ч, в неделю – 1

| Месяц    | № | Тема занятия         | Задачи  | Понятия  | Ожидаемый результат   | Методическая литература                           |
|----------|---|----------------------|---|--|---|---|
| Сентябрь | 1 | «Наша группа»        | Знакомить детей с умывальной, туалетной комнатой. Обращать внимание на предметы индивидуального пользования.  | твоя кроватка, твое полотенце, твой шкафчик                                  | Умеют ориентироваться в группе детского сада.   | Л.А. Парамоновой стр11                            |
|          | 2 | «Репка»              | Закреплять представления детей об овощах, в частности, репке как результате труда людей на огороде. Способствовать запоминанию последовательности действий персонажей. Формировать первоначальные представления о витаминах для организма человека. | Полезные витамины, репка, дед, бабушка, внучка                               | Знают и называют все персонажи из сказки. Имеют представления о витаминах необходимые для организма человека. | Л.А. Парамоновой стр90                            |
|          | 3 | «На чем люди ездят?» | Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «транспорт».  | самолет, поезд, автомобиль   | Знают названия транспорта и элементарные правила поведения на дороге.   | Л.А.Парамоновой стр484                            |
|          | 4 | «Комната для кукол»  | Познакомить детей с предметами мебели; показать их функциональное использование. Ввести новое слово обобщающего значения — «мебель».  | «на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят вещи» | Знают названия предметов мебели   | Л.А.Парамонова стр 116, Н.А.Карпухина с10(зан 12) |
|          | 5 | «Овощи с огорода»    | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи.  | Огурец, помидор, морковь, репа   | Знают названия овощей, различают  | О.А.Соломенников а Ознакомление с                 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   |   | Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».  |   | их по внешнему виду и вкусу.  | природой в д/с.стр10  |
| 1 | «Листопад, листопад, листья желтые летят» | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | Большой, маленький, желтеющая листва, листопад, сбор грибов | Умеют сравнивать Листья по величине, интересуются картинками «осень»                    | О. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений в I мл.гр. дет. сада» с8,Л.Парамонова49 |
| 2 | «Бабушка Арина в гостях у ребят»          | Расширять представления об окружающем: о созревающих овощах, фруктах и хлебе через организацию театрализованной игры  | Овощи, фрукты, зерно, колосок                               | Знают названия овощей, различают их по внешнему виду и вкусу. Знают о зерновых колосках | Л.А.Парамонова, стр 64  |
| 3 | «У меня живет котенок»                    | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.   | Котенок, молоко, рыба, домашние животные.                   | Знают и называют домашних животных  | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в д/с.стр17   |
| 4 | «В лес к друзьям!»                        | Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».                                     | лиса, зайчик, медведь                                       | Знают, кто живет в лесу. Могут показать картинку и назвать дикого животного.            | Карпухина 2018г. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада.с10  |

|        |   |                           |  |   |  |   |
|--------|---|---------------------------|--|---|--|---|
| Ноябрь | 1 | «Папа, мама, я – семья».  | Формировать первоначальные представления о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | Папа, мама, бабушка, дедушка                                | Знают, кто живет в семье; чем они занимаются.          | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.13 |
|        | 2 | «Подкормим птичек»        | Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.   | Воробей, голубь, синичка                                    | Показывают картинки и называют зимующих птиц.          |   |
|        | 3 | «Теремок»                 | Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты. Внимательно следить за развитием действий каждого персонажа. Формировать представления о том, что дома бывают разные.   | теремок, терем-терем-теремок, кто в тереме живет? дом-домик | Умеют обыгрывать сказку. Знают, что терем-это дом.     | Л.А. Парамоновой стр255   |
|        | 4 | «Что подарим маме?»       | Закреплять знания о знакомых предметах. Развивать речь. Учить строить предложения употребляя существительные.  | посуда, игрушки, овощи, фрукты, одежда и т.д                | Знают названия предметов, умеют находить на картинках. | Л.А.Парамоновой стр326  |
|        | 5 | «По дорожке в зимний лес» | Способствовать усвоению обобщающего понятия зима. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Развивать внимание. Воспитывать любовь к природе.   |   |  | Н.А. Карпухина. «Конспекты занятий в I мл.гр» Зан13,стр. 33-34  |

|         |   |                                    |  |   |  |  |
|---------|---|------------------------------------|--|---|--|--|
| Декабрь | 1 | «Кукла Катя гуляет»                | Побуждать детей формировать представление о зиме: . Развивать зрительное восприятие цвета — синий, воспитывать аккуратность и последовательность в процессе надевания зимней одежды.                                       | холодно, идет снег, катаются на санках, зимняя одежда — шуба, шапка, валенки, варежки | Имеют первоначальные представления о зиме, знают признаки зимы.      | Н.А. Карпухина с10 (зан14)   |
|         | 2 | «Куклы Маша и Андрюша»             | Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки. Учить строить предложения из 2—3 слов.  | Бант, шляпа, туфельки, платице; рубашка, галстучек, брюки, ботинки, кепочка.          | Знают предметы одежды  | Л.А.Парамоновой, стр129  |
|         | 3 | Рассматривание комнатных растений. | Познакомить с представителями природного мира – комнатными растениями, их строением. Показать способы ухода за растениями.   | Комнатные растения, лейка, цветочное кашпо.   | Знают комнатные растения   | Винникова Г.И., стр 78   |
|         | 4 | «Снеговичок и елочка»              | Расширить представления детей о традициях празднования «Нового года». Об украшении новогодней ели и новогодних забавах и развлечениях.   | Снеговичок, елочка, зима, холодно.  | Знают свойства снега, чем отличается ёлка от других деревьев.        | О. Соломенникова Занятия по форм. элемент.эколог. представлений. с13 |
| Январь  | 1 | «Зимние развлечения»               | Дать детям знания о зимних развлечениях. Закрепить понятие, что зимние забавы характерны только для зимы. Уточнить представление о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению. | Снежки, санки, горка.   | Знают зимние игры, могут отвечать на вопросы воспитателя по картине. | О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в д/с.стр16               |

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| 2 | «В январе, в январе, много снега во дворе...» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.  | Зима, холодный, белый, тает в руках.          | Знают зимние явления.   | О.А.Соломенников а<br>Ознакомление с природой в д/с.стр16 |
| 3 | «Петрушка и его друзья»                       | Обогащать малышей яркими впечатлениями новогоднего праздника; расширять ориентировку в окружающем мире, активизировать слова; вызвать радостные эмоции в игре со взрослыми.  | «елка», «Петрушка», «праздник», «друзья»      | Участвуют в игровом показе, могут танцевать, повторять стихи и песни. | Л.А.Парамоновой<br>стр227                                 |
| 1 | «Кукла Маша обедает»                          | Дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи (что надо знать, чтобы на-кормить куклу Машу обедом). Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «посуда». Активный словарь пополнить словами, обозначающими предметы посуды. | Ложка, тарелка, чашка,кастрюля, чайник, повар | Знают из чего надо Кормить куклу Машу обедом.                         | Л.А.Парамоновой<br>стр35                                  |
| 2 | «Найди такую же»                              | Учить находить идентичные предметы, развивать зрительную память, воображение. Совершенствовать умение не отвлекаться при выполнении задания.   | Игрушки, пары,                                | Знают и называют игрушки, классифицируют по общим признакам.          | Л.А.Парамоновой<br>Стр122                                 |



|      |   |                              |  |  |  |  |
|------|---|------------------------------|--|--|--|--|
|      | 3 | «Папин праздник»             | Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества. Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. Развивать внимание, мышление. Воспитывать познавательный интерес.                       | солдат   | Имеют первоначальные представления о защитниках Отечества.           | ЭОР  |
|      | 4 | «Моряки и летчики»           | Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни — праздник, салют.   | военные профессии — моряки, летчики  | Знают военные профессии.   | Л.А.Парамоновой, стр298                              |
| Март | 1 | «Курочка-пеструшечка»        | С помощью фольклорного произведения закреплять знания детей о домашних животных. Развивать представление о домашних животных. Воспитывать доброе отношение к ним. Учить узнавать животных на картинке и в игрушке.   | корова, лошадь, коза, свинья, курица с цыплятами, утка, гусь, дид-кий набор «Скотный двор» | Знают домашних животных.   | Л.А.Парамоновой, стр269                              |
|      | 2 | «Мамы есть у всех»           | Беседа о маме. Вызвать у детей радостный, эмоциональный настрой. Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям. Воспитывать чувство благодарности за заботу. | Мама   | Знают имя мамы, радуются, когда говорят о маме.                      | Л.А.Парамоновой, стр328                              |
|      | 3 | «Прогулка по весеннему лесу» | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о  | Лесовичок, береза, дождик, ежик, белочка. Светит солнышко, весенние дожди                  | Знают, кто живет в лесу. Могут найти и показать картинку с животным. | О.Соломенникова<br>Ознакомление с природой в д.с С19 |

|   |  |   |                                     |   |  |  |
|---|--|---|-------------------------------------|---|--|--|
|   |  |   | простейших связях в природе.        |   |  |  |
| 4 | «Посадка лука»   | Познакомить детей с жизнью растений, которые растут в земле.  | тепло, свет и вода, поливают        | Знают, что необходимо для роста лука. Умеют с помощью воспитателя сажать лук. | Л.А.Парамоновой, стр281  |  |
| 5 | «Мы играем в сказку»   | Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми действиями. Воспитывать интерес к игре  | Сказка, игра                        | Повторяют слова и движения за взрослым, затем самостоятельно                  | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр14   |  |
| 1 | «Жили у бабуси два веселых гуся»                             | Познакомить детей с фольклорным текстом. Уточнить представление о гусе.   | красные лапки, длинная шея, крылья. | Имеют представление о гусе.   | Л.А.Парамоновой стр354   |  |
| 2 | «Воздушный транспорт». Чтение стихотворения А.Барто«Самолет» | Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями.   | Самолет, небо                       | Имеют первоначальные представления о воздушном транспорте.                    | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр74   |  |
| 3 | «Там и тут, одуванчики растут...»                            | Формировать у детей представление о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликнуться на красоту окружающей природы. | Одуванчик, стебель, листочки        | Наблюдают за весенними явлениями в природе,                                   | О.Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений стр20 |  |
| 4 | «Веселые песенки»  | Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры.   | Кукла, мишка, игрушки               | Знают и подпевают потешки   | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова, стр42   |  |

|     |   |                       |   |   |  |  |
|-----|---|-----------------------|---|---|--|--|
| Май | 1 | «Я убираю игрушки»    | Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога. | Игрушки, кубики, машины, посуда, кукла и т.д. | Знают названия игрушек, группируют пообщим признакам                                 | Л.В. Абрамова<br>И.Ф. Слепцова,<br>стр51 |
|     | 2 | «Насекомые»           | Формировать знания о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе  | Насекомые, бабочка, божья коровка и т.д.      | Знают и называют насекомых   | Л.А.Парамоновой<br>стр488                |
|     | 3 | «На чем люди ездят?»  | Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «транспорт».  | самолет, поезд, автомобиль                    | Знают названия транспорта и элементарные правила поведения на дороге.                | Л.А.Парамоновой<br>стр484                |
|     | 4 | «Мы играем с песком!» | Формировать знания о лете. Закреплять правила безопасного поведения в играх с песком.   | Лето, солнце, песок                           | Знают о признаках лета, элементарные правила безопасного поведения в играх с песком. | Л.В. Абрамова<br>И.Ф. Слепцова,<br>стр78 |

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.-512с.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2018. -48.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2019. -33.

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. – 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2017.

Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

**Приложение 2**

**Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Познавательное развитие.**

**«Формирование элементарных математических представлений» («ФЭМП») с детьми раннего возраста -37ч, в неделю – 1**

| Месяц    | № | Тема                    | Задачи  | Понятия  | Ожидаемый результат  | Методическая литература                                     |
|----------|---|-------------------------|---|--|--|---|
| Сентябрь | 1 | Цветочек для бабочки.   | Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету.   | Красный, синий, жёлтый, белый. Такой, не такой.                  | Умеют группировать предметы по цвету.  | И.Афанасьева. Маленькими шагами в большой мир знаний, стр17 |
|          | 2 | Поиграем с пирамидками. | Обогащение сенсорного опыта детей при сравнении предметов по размеру. Продолжать закреплять обучение группировке однородных предметов по цвету.         | Маленькое, побольше, красный, зелёный.                           | Умеют собирать колечки одного цвета и называть цвет.   | И.Афанасьева Маленькими шагами в большой мир знаний, стр24  |
|          | 3 | Предметные действия     | Развивать умение у детей выполнять различные действия с мячом. Воспитывать желание работать в коллективе.   | Бросать мяч перед собой, догонять, катать, складывать в корзину. | Умеют выполнять различные действия с мячом.  | Помораева И.А., Позина В.А. 2021 г. Стр. 9                  |
|          | 4 | Предметные действия     | Учить детей передвигать шарики на палочке из стороны в сторону, снимать по одному и складывать их в коробку. Воспитывать желание работать в коллективе. | Шарик.   | Умеют передвигать шарики на палочке из стороны в сторону, снимать по одному и складывать их в коробку. | Помораева И.А., Позина В.А. 2021 г. Стр. 9                  |

|         |   |                                  |   |  |  |                                     |
|---------|---|----------------------------------|---|--|--|-------------------------------------|
|         | 5 | Предметные действия (повторение) | Закрепить выполнять различные действия с мячом (бросать мяч перед собой, догонять, катать, складывать в корзину).   | догонять, катать, шарик.                               | Умеют бросать мяч перед собой, догонять, катать, складывать в корзину.                                   | Помораева И.А., Позина В.А. 2021 г. |
| Октябрь | 6 | Форма                            | Формировать умение различать предметы по форме и называть их. Формировать умение производить действия с предметами.   | кубик, шарик, обводить форму предмета, катать, ставить | Умеют различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Могут производить действия с предметами. | Стр. 10                             |
|         | 7 | Форма                            | Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Продолжать формировать умение производить действия с предметами (обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить). | кубик, шарик, спрячь                                   | Умеют обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить  | Стр. 11                             |
|         | 8 | Форма                            | Формировать умение различать предметы по форме и называть их. Формировать умение выполнять действия с предметами  | кирпичик, шарик  | Умеют различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик).                                       | Стр. 12                             |
|         | 9 | Форма                            | Продолжать формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, кубик). Формировать умение сооружать простейшие постройки.   | кирпичик, кубик  | Умеют сооружать простейшие постройки.  | Стр. 13                             |

|         |    |            |  |  |  |          |
|---------|----|------------|--|--|--|----------|
| Ноябрь  | 10 | Форма      | Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кирпичик, шарик, кубик).   | кирпичик, шарик, кубик                         | Умеют различать предметы по форме и называть их .                      | Стр. 14  |
|         | 11 | Величина   | Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами.  | большой, маленький                             | Различают предметы контрастной величины и обозначать их словами.       | Стр. 15  |
|         | 12 | Величина   | Продолжать развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами. Совершенствовать предметные действия. | большой, маленький                             | Умеют различать предметы контрастной величины и обозначать их словами. | Стр. 16  |
|         | 13 | Величина   | Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их. Формировать умение сооружать простейшие постройки         | большой кубик, маленький кубик                 | Умеют сооружать простейшие постройки                                   | .Стр. 17 |
| Декабрь | 14 | Величина   | Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их. Совершенствовать предметные действия.                     | большой шарик, маленький шарик                 | Умеют различать контрастные по величине шарики и называть их.          | Стр. 18  |
|         | 15 | Величина   | Развивать умение различать контрастные по величине шарики и кубики. Формировать умение группировать предметы по величине           | большой кубик и шарик, маленький кубик и шарик | Умеют группировать предметы по величине                                | Стр.19   |
|         | 16 | Количество | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество.   | много, один                                    | Умеют устанавливать связь группы однородных                            |          |

|        |    |            |  |                                       |   |         |
|--------|----|------------|--|---------------------------------------|---|---------|
|        |    |            |  |                                       | предметов,<br>различать их<br>количество.   | Стр. 20 |
|        | 17 | Количество | Продолжать развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество.  | много, красные,<br>синие              | Могут устанавливать связь группы однородных предметов, различать их количество.             | Стр. 21 |
|        | 18 | Повторение | Закрепление пройденного материала  | большой,<br>маленький, много,<br>один | Умеют различать предметы контрастной величины   | Стр. 20 |
| Январь | 19 | Количество | Продолжать развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество. Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе | много                                 | Умеют употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе               | Стр. 21 |
|        | 20 | Количество | Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество.          | много - один,<br>один - много         | Умеют различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). | Стр. 22 |
|        | 21 | Количество | Продолжать развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами. Развивать умение  | большой,<br>маленький, много          | Умеют формировать группы предметов и различать их   | Стр.23  |

|         |    |                                 |  |   |   |         |
|---------|----|---------------------------------|--|---|---|---------|
|         |    |                                 | формировать группы предметов и различать их количество.  |   | количество.   |         |
|         | 22 | Количество                      | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - мало, мало - много).                                      | Много, мало                             | Различают количество (много - мало, мало - много).                        | Стр. 24 |
| Февраль | 23 | Форма                           | Формировать умение различать предметы по форме и называть их. Развивать умение различать количество предметов. Развивать предметные действия.        | кубик, шарик, один – много              | Умеют различать количество предметов (один - много).                      | Стр. 25 |
|         | 24 | Форма                           | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: много.                  | кубик, шарик, много                     | Знают как умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. | Стр. 26 |
|         | 25 | Величина                        | Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: «много», «один». Развивать предметные действия.                             | один, много                             | Различают количество: «много», «один».                                    | Стр. 27 |
|         | 26 | Количество                      | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество .  | много, один, большой, маленький         | Умеют формировать группы однородных предметов, различать их количество.   | Стр. 28 |
| Март    | 27 | Форма<br>Величина<br>Количество | Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, | большой, маленький, кубик, шарик, много | Обозначают в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много.               | Стр. 29 |



|    |                     |  |                                     |   |            |
|----|---------------------|--|-------------------------------------|---|------------|
|    |                     | кубик, шарик, много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.  |                                     |   |            |
| 28 | Форма<br>Количество | Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало.<br>Формировать умения сооружать несложные постройки. | шарик, кубик, много, мало, кирпичик | Умеют обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало.                                     | Стр. 30-31 |
| 29 | Форма<br>Количество | Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много.<br>Формировать умения сооружать несложные постройки.        | шарик, кубик, много, кирпичик       | Могут различать предметы по форме и количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много. | Стр. 31-32 |
| 30 | Форма<br>Количество | Формировать умение различать предметы по форме и цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела.<br>Формировать умение сооружать несложные постройки.      | кубик, кирпичик                     | Умеют различать и показывать части своего тела.   | Стр.32     |
| 31 | Повторение          | Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине; различать предметы по форме и количеству.   | шарик, кубик, много, мало, кирпичик | Могут различать предметы по количеству и обозначать словами: шарик, кубик, кирпичик, много.         | Стр.29     |

|        |    |                                |   |                                  |   |         |
|--------|----|--------------------------------|---|----------------------------------|---|---------|
| Апрель | 32 | Величина<br>Цвет               | Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия.   | большой,<br>маленький            | Умеют различать предметы по величине (большой, маленький) и цвету.                                | Стр. 34 |
|        | 33 | Ориентировка<br>в пространстве | Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета.  | в, на, под, здесь,<br>там, тут   | Могут называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения предмета. | Стр. 35 |
|        | 34 | Количество                     | Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами. Развивать умения двигаться со взрослым в определенном направлении. | много, один,<br>мало             | Умеют двигаться со взрослым в определенном направлении.   | Стр. 36 |
|        | 35 | Количество<br>предметов        | Развивать умение различать количество предметов, использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.   | много, один                      | Умеют использовать в речи существ-ные во множественном и единственном числе.                      | Стр. 37 |
| Май    | 36 | Количество<br>предметов        | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать в речи словами.  | один, много,<br>кубики, матрёшки | Умеют различать их количество и обозначать в речи.  | Стр.38  |

|  |    |          |  |                       |   |         |
|--|----|----------|--|-----------------------|---|---------|
|  | 37 | Величина | Развивать умение различать предметы по величине и обозначать их словами.<br>Развивать предметные действия. | большой,<br>маленький | Могут различать<br>предметы по<br>величине и<br>обозначать их<br>словами. | Стр. 39 |
|--|----|----------|--|-----------------------|---|---------|

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018. - 512с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 48с.

Приложение 3

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Познавательное развитие ОД

«Развитие речи» с детьми раннего возраста - 37ч, в неделю – 1

| Месяц    | № Занятия | Тема  | Задачи   | Понятия                                 | Ожидаемый результат   | Методическая литература     |
|----------|-----------|---|--|---|---|-----------------------------|
| Сентябрь | 1         | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»                     | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.   | Хороший, пригожий                       | Могут общаться со взрослым и сверстниками, самооценка собственной деятельности. | В.В. Гербова 2021 г. Стр 33 |
|          | 2         | Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» | Помочь детям понять, что утренние расставание переживают все малыши и все мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | Зайка- Длинное Ушко                     | Умеют произносить и проговаривать фразы при прощании с родителями.              | Стр 34-35                   |
|          | 3         | Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»             | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей.   | Вот колеса. У мальчика руль, нет кабины | Понимают содержание картины; в процессе рассматривания.                         | Стр. 54-55                  |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| 4 | «Путешествие по комнате»                           | Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.   | Дом, группа. приемная                                    | Ориентируются в помещении, называют их   | Стр. 33  |
| 5 | «Собираем овощи»                                   | Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия овощи. Учить детей повторять и запоминать рифмованный текст с опорой на картинки. | Огород, капуста, свекла, картошка, лук, чеснок, морковь. | Умеют отвечать на вопросы воспитателя. Знают и называют овощи. Могут повторять текст с опорой на картинки. | Л. Смирнова<br>Развитие речи у детей 2—3 лет, V неделя, зан2 |
| 1 | «Осень пришла»                                     | Развивать навыки связной и фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия осень. Побуждать детей к хоровым высказываниям. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе.     | Осень, большие и маленькие осенние листья.               | Умеют отвечать на вопросы воспитателя. Интересуются и рассматривают картинки «осень»                       | Л. Смирнова<br>Развитие речи у детей 2-3лет, VII неделя зан1 |
| 2 | Дидактические игры и упражнения «Поручения»        | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.           | Вверх, вниз  | Понимают значение слов вверх – вниз, произносят их.  | В.В. Гербова<br>2021 г.<br>Стр. 37-38                        |
| 3 | Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше». | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных   | Ку-ку, гу-гу, ку-ка-ре-ку.<br>Звук и, а, ау              | Могут слушать рассказ, умеют произносить   | Стр. 42-45   |

|        |   |   |  |   |  |             |
|--------|---|---|--|---|--|-------------|
|        |   | Звуковая культура речи :звук у                    | звуков и, а и звукосочетания иа. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).   |   | гласные звуки и, а.  |             |
| Ноябрь | 4 | Рассматривание иллюстраций к р.н.с. «Теремок»     | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действие, противоположные по значению. | Открыла-закрыла, села-встала, надела-сняла. | Правильно называть действие, противоположные по значению   | Стр. 80     |
|        | 1 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»           | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.  | Хороший. пригожий                           | Знают и называют сверстников по имени                      | Стр33       |
|        | 2 | Чтение потешки «Наши уточки с утра...»            | Учить детей различать и называть птиц. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками.  | Утка. Гусь, индюк, курица, петух, голубь    | Различают и называют птиц                                  | Стр.46      |
|        | 3 | Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?». | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц.                        | Солнышко, уточки, закрякали.                | Могут договаривать слова, умеют различать и называть птиц. | Стр. 46-48. |
|        | 4 | Игра-инсценировка                                 | Рассказать детям, как лучше встретить  | Мама,                                       | Дети учатся, как   | Стр.53      |

|         |   |   |  |  |   |                              |
|---------|---|---|--|--|---|------------------------------|
|         |   | «Добрый вечер, мамочка»                                   | вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.  | ребенок, родители  | прощаться и встречать маму.   |                              |
| Декабрь | 1 | Дидактическое упражнение ветерок «Ветерок»                | Учить детей медленно выдыхать воздух через рот.  | Султанчик, шелест  | Умеют медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания». | Стр. 48-49                   |
|         | 2 | Дидактическая игра «Это я придумал».                      | Закрепить умения детей объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи.   | Подарить, играет, танцует, собирается  | Знают, как, объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи речи.  | Стр. 50-51.                  |
|         | 3 | Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. | Учить детей различать и называть цвета (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя («сделайте так –то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.   | Красный, синий, жёлтый.  | Различают и называют цвета (красный, синий, желтый).  | Стр. 51-52.                  |
|         | 4 | Маленькой елочке холодно зимой.                           | Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. | Собачка лает: гав, кот — мяу,-мяукает; мышка — пи, пи-пищит; курочка — куд-куда, кудахчет. | Умеют произносить звукоподражание, гласные и простые согласные звуки.                                 | Л.Парамонова, 2018г, стр.233 |

|         |   |   |  |   |  |   |
|---------|---|---|--|---|--|---|
| Январь  | 1 | Рассматривание сюжетной картины «Дед мороз».        | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателю по ее содержанию, делать простейшие выводы.   | Волшебный посох, Дед Мороз                            | Умеют рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы.    | В.В. Гербова 2021 г. Стр. 65                                |
|         | 2 | Совершенствование звуковой культуры речи            | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки о объяснять, что на них изображено  | Ку-ка-ре-ку, ко-ко-ко                                 | Различают на слух звукоподражательные слова.   | Стр. 68   |
|         | 3 | «Матрешка»  | Учить детей вслушиваться в речь воспитателя и внимательно рассматривать предметы. Вызывать речевую инициативу у детей. Способствовать сенсорному воспитанию.                     | Матрешка, вынимаем, другая.                           | Рассматривают трехместную матрешку. Умеют их сравнивать, знают, что она сделана из дерева. | Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2—3 лет. Шнеделя-зан.2 |
| Февраль | 1 | Звуковая культураречи: звуки д, дь                  | Упражнять детей в правильном названии предметов мебели. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.   | Дон-дон, ду-ду, динь-дон                              | Называют предметы мебели, могут произносить звукоподражательные слова                      | Стр.70  |
|         | 2 | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Формировать умения четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь,                                  | Выше-ниже, дальше-ближе, звуки м – мь, п – пь, б – бь | Умеют определять местоположения объекта и правильно его                                    | Стр. 55 стр.58  |
|         | 3 | Звуковая культура речи: звук ф                      | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнения и закрепления произношения звука ф. учить произносить звукосочетания с различной громкостью | далеко – близко                                       | Могут произносить звукосочетания, умеют определять расстояния до                           | В.В. Гербова 2021 г. Стр. 61                                |



|      |   |  |  |  |  |            |
|------|---|--|--|--|--|------------|
|      |   |  | развивать умение определять расстояния до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.  |  | наблюдаемого объекта, использовать в речи соответствующие слова.   |            |
|      | 4 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»  | Научить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действие, противоположное по значению, учить отчетливо учить звук и.   | Подняться вверх-спуститься.  | Выполняют и различают действия противоположное по значению (подняться вверх – спуститься), могут отчетливо произносить звук и. | Стр. 40-41 |
| Март | 1 | Купание куклы Кати                         | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, смывать мыло, вытирать, горячее, холодная, теплая вода. Показать малышам, как интересно можно играть с куклой. | ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. | Употребляют в речи название предметов, действий, качеств.  | Стр.96     |
|      | 2 | Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка». | – Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)  | Мама, красивая, соскучился, соскучилась.   | Умеют встречать вечером маму вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)                        | Стр. 53    |

|        |   |  |  |   |  |   |
|--------|---|--|--|---|--|---|
|        | 3 | Рассматривание сюжетной картины «Чудо – паровозик» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного   | Поехал, загудел, запыхтел.  | Понимают сюжет картины, отвечают на вопросы и высказываются по поводу изображенного. | Стр. 85   |
|        | 4 | Рассказывание произведения К .Ушинского «Гуси»     | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Подводить к отгадыванию загадок; к составлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными.  | Гогочет, щиплет, лапки.   | Умеют слушать рассказ без наглядного сопровождения                                   | В.В. Гербова 2021г,стр.88, Л.Парамонова 2018г, стр401 |
| Апрель | 1 | Птичий двор  | Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослым). В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных. | Уточка — кря-кря — крякает. Курица — ко-ко-ко — кудахчет. А петушок — ку- ка-ре-ку — кукарекет. | Умеют отвечать на вопросы взрослого, вместе со взрослым составляют короткий текст.   | Л.Парамонова 2018г, стр385                            |
|        | 2 | Мой Мишка  | Подводить детей к составлению короткого текста-повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  | Подарила, варит, гостила  |  | Стр. 476  |
|        | 3 | «Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточок»      | Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривать строки   |   | Обогащается словарь образными словами и  | Л.А.Парамонов а 2018 г. Стр. 431                      |

|     |   |   |   |                                       |  |  |
|-----|---|---|---|---------------------------------------|--|--|
|     |   |   | стихотворения, инициативно высказываться. Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Закреплять слова-наименования частей тела. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков. |                                       | выражениями. Упражняются в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков. |  |
|     | 4 | Повторение русских народных сказок      | Продолжать объяснять детям, что, рассматривая рисунки р.н.с, можно увидеть много интересного. Проверить, помнят ли дети р.н.с.  | Маша и медведь, лис и мышонок         |  | В.В. Гербова<br>2021 г. стр92,<br>104      |
| Май | 1 | Дождик песенку поет                     | Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; вне ситуативное общение. Обобщать в слове представления детей о весне.  | воробьи, голуби, щенок, синий платок  |  | Л.А.Парамонов<br>а<br>2018 г.<br>Стр. 415  |
|     | 2 | «Лейка, лейка, воды не желей-ка»        | Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельно, строить высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Обогащать словарь названиями овощей и их качеств. Подводить к усвоению обобщающего наименования «овощи». Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.            |                                       | Умеют вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова.        | Л.А.Парамонов<br>а 2018 г.<br>Стр. 492-493 |
|     | 3 | «От дома начинается у домаи кончается». | Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова. Подводить к вне ситуативному общению. Обогащать  | Дорога, кабину, кузов, колеса, мотор. | Умеют самостоятельно, строят высказывания из 1-  | Стр. 461                                   |

|   |   |   |  |   |                                    |
|---|---|---|--|---|------------------------------------|
|   |   | словарь детей словами, связанными с движением транспорта; словами-обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. |  | 2 фраз, описывая предметы.  |                                    |
| 4 | Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи.  | Большая, полосатая, зеленая машина, жёлтый песок | Понимают что изображено на картинке; умеют отвечать на вопросы воспитателя. | В.В. Гербова 2021 г.<br>Стр. 45-46 |

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.-512с.

В.В. Гербова «Занятия по р. р с детьми 2-4 лет».- М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2021.- 120с.

Приложение 4

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Речевое развитие.

«Художественная литература» - 37ч., в неделю – 1

| Месяц    | № | Тема занятия   | Задачи   | Понятия  | Ожидаемый результат                                    | Методическая литература                     |
|----------|---|--|--|--|--|---|
| Сентябрь | 1 | Путешествие по территории участка.                       | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии.   | Участок, формочки, горка, песочница.                         | Умеют ориентироваться на участке.                      | В.В. стр31 2021 г. Гербова                  |
|          | 2 | Чтение рассказа В. М. Федяевской «Помощники»             | Развивать умение договаривать отдельные слова и фразы при повторном слушании произведения.                 | Помощники  | Умеют договаривать слова и фразы.                      | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» с. 92 |
|          | 3 | Чтение стихотворения А.Барто «Мишка»                     | Научить слушать стихотворение с наглядным сопровождением в виде иллюстраций к нему.                        | Стихотворение, игрушки, заяка, промок, до ниточки, пожалеть. | Слушают стихотворение, договаривают слова и фразы.     | Н.Вераксы Комплексные занятия стр.32        |
|          | 4 | Чтение стихотворения А.Барто «Смотрит солнышко в окошко» | Познакомить детей с содержанием стихотворения, развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь. | Солнышко, окошко, ладошки.                                   | Слушают стихотворение, отвечают на вопросы воспитателя | стр34                                       |
|          | 5 | Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на Торжок»  | Познакомить с народной песенкой; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя.                          | Котик  | Умеют слушать и отвечать на вопросы воспитателя.       | стр41                                       |

|         |   |  |   |   |   |                                 |
|---------|---|--|---|---|---|---------------------------------|
| Октябрь | 6 | Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»  | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, приговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенке  | Братец, головки, пальчики, ладошки, ножки | Умеют слушать стихотворный текст, приговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенке | В.В. Гербова 2021 г. Стр. 36-37 |
|         | 7 | Чтение русской народной сказки «Репка»                 | Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнить представление детей о том, какое животное что ест. Активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть. Учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы. | Мышка-корочку сыра, собака-косточку       | Рассказывают сказку вместе с воспитателем. Умеют отчётливо произносить звук а.  | Стр. 38-39                      |
|         | 8 | Чтение русской народной песенки «Вышла курочка гулять» | Учить сопровождать чтение игровыми действиями; предоставлять возможность договаривать слова, фразы.   | Курочка, цыплятки                         | Могут сопровождать чтение игровыми движениями.  | стр42                           |
|         | 9 | Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь».  | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.   | Конь, драчун.                             | Слушают рассказ без наглядного сопровождения.   | Стр. 43-44                      |

|         |    |  |  |                              |   |             |
|---------|----|--|--|------------------------------|---|-------------|
| Ноябрь  | 10 | Чтение потешки «Наши уточки с утра...»                     | Учить детей различать и называть птиц.   | Уточки, гуси, куры, петушок. | Умеют различать и называть птиц   | Стр. 46-48  |
|         | 11 | Чтение стихотворение А. Барто «Кто как кричит»             | Познакомить детей со стихотворением - загадкой, совершенствовать речевой слух.                               | Ку-ка-ре-ку, кря-кря, му-му  | Умеют медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). | Стр. 48     |
|         | 12 | Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» | Познакомить с народной потешкой «Пошел котик на торжок...»   | Пирожок, котик               | Могут объединять действия 2-3 игрушек, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи.      | Стр. 50     |
|         | 13 | Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»           | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обработано К. Ушинского). Вызвать желание поиграть в сказку. | Запереть, отпереть           | Могут проигрывать сказку.   | Стр 52      |
| Декабрь | 14 | Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»               | Познакомить детей с новым произведением. Доставить детям удовольствие от восприятия знакомой сказки.         | Щенок, котенок               | Знакомы с произведением В. Сутеева. Заинтересованы диалогами между                                    | стр. 59, 60 |

|        |    |  |   |   |   |            |
|--------|----|--|---|---|---|------------|
|        |    |  |   |   | героями сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»                   |            |
|        | 15 | Чтение стихотворения «Снег» А. Барто                               | Учить рассказывать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения; воспитывать любовь к поэзии. | Снег, белый                                   | Умеют рассказывать стихотворение и выполнять к тексту движения. | С.70       |
|        | 16 | Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, повторить с детьми народную потешку «Пошел котик на торжок...»                  | Щенок, котик, пирожок.                        | Интересуются и рассматривают рисунки в книжках .                | Стр. 62-63 |
|        | 17 | Чтение стихотворения А. Барто «Встали девочки в кружок...»         | Помочь детям понять и запомнить стихотворение; развивать память; воспитывать любовь к поэзии.                                   | Кружок, зажёг, бусы                           | Умеют запоминать стихотворение.                                 | стр.58     |
|        | 18 | Чтение стихотворения Я.Аким «Ёлка наряжается»                      | Помочь детям запомнить и самостоятельно читать наизусть стихотворение.  | Ёлка  | Умеют запоминать стихотворение.                                 | стр.56     |
| Январь | 19 | Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя».                           | Познакомить детей со сказкой «Три медведя». Приучать внимательно слушать большие по объёму художественные произведения.         | Медведь                                       | Умеют слушать большие по объёму художественные произведения.    | стр38      |
|        | 20 | Чтение сказки «Рукавичка»  | Познакомить детей с новой сказкой, вызвать желание при повторении отрывков договаривать слова из текста.                        | Кабан, рукавичка, собака, медведь, заяц, лиса | Умеют договаривать слова из текста                              | стр50      |



|         |    |  |  |   |   |                                       |
|---------|----|--|--|---|---|---------------------------------------|
|         | 21 | Чтение стихотворения Н.Саксонской «Где мой пальчик?»                                 | Познакомить с произведением, учить добавлять, заканчивать фразы. Развивать память.   | Варежка, пальчик                              | Умеют рассказывать стихотворение.   | Н.Вераксы «Комплексные занятия» с.153 |
| Февраль | 22 | Чтение русской народной сказки «Теремок»   | Познакомить детей со сказкой «Теремок»( оброб. М. Булатова) и песенкой- присказкой.  | Медведь, заяц, лиса, лягушка                  | Знают сказку «Теремок» и песенку-присказку.   | В.В. Гербова 2021 г. Стр. 74          |
|         | 23 | Чтение потешки « Наша Маша маленькая...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян. Учить договорить звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | Собака, кошка, курица, тарелка, блюдце, миска | Знают как договорить звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.          | Стр.76                                |
|         | 24 | Инсценирование русской народной сказки «Теремок».                                    | Помочь детям лучше запомнить сказку. Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).  | Медведь, заяц, лиса, лягушка                  | Вызывает желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | Стр. 81                               |
|         | 25 | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»  | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.  | Санки, поезд                                  | Умеют слушать рассказ без наглядного сопровождения.   | стр. 81                               |

|        |    |   |   |  |   |   |
|--------|----|---|---|--|---|---|
| Март   | 26 | Заучивание стихотворения Я.Аким «Мама»                          | Помочь детям запомнить стихотворение и научить выразительно читать его наизусть.  | Мама, корабль                                  | Умеют запоминать стихотворение и выразительно читать.                 | стр79   |
|        | 27 | Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» | Познакомить с содержанием песенки, совершенствовать память и внимание; воспитывать интерес к устному народному творчеству.                  | Иллюстрации к песенке, игрушка лиса, корзинка. | Знают содержание песенки, умеют рассказать стихотворный текст.        | Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр209                               |
|        | 28 | Чтение Е.Чарушин «Курочка»                                      | Продолжать учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; побуждать повторять за воспитателем отдельные слова. | Залезли, пёрышки, спрятался, выглядывает       | Умеют слушать художественное произведение, повторяют слова из текста. | В.В. Гербова «Занятия по р.р с детьми 2-4 лет» стр45                |
|        | 29 | Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»                         | Познакомить со стихотворением, поощрять желание прочесть его текст с помощью воспитателя, развивать память.                                 | Ручей, кораблик, капитан                       | Проявляют эмоциональную отзывчивость на стихотворение.                | В.В. Гербова 2021 г., стр101, Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр205 |
|        | 30 | Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница»                   | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница».   | Замяукали, закрикали, захрюкали, замычали.     | Ознакомлены с произведением К. Чуковского «Путаница».                 | В.В. Гербова 2021 г.стр86   |
| Апрель | 31 | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»                 | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).   | Маша, медведь.                                 | Ознакомлены с русской народной сказкой «Маша и медведь».              | Стр. 92   |

|     |    |  |  |                               |   |  |
|-----|----|--|--|-------------------------------|---|--|
|     | 32 | «Девочка – ревушка»  | Познакомить детей с произведением А. Барто   | Рёвушка, распух, промокло     | Умеют слушать художественное произведение.                                    | стр99  |
|     | 33 | Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» | Познакомить с произведением, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей.  | Медведь, собака, петух, заяц. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведение «В магазине игрушек».    | В.В. Гербова 2021 г.стр94, Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр212 |
|     | 34 | Повторение р.н.с   | Помочь детям вспомнить знакомые сказки, побуждать к инициативным высказываниям.  | Маша, медведь, теремок        | Знают сказки  | В.В. Гербова 2021 г.стр98  |
| Май | 35 | Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»                     | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка»  | Чумазая, измазала, ревушка.   | Знакомы с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка»                       | Стрю 99  |
|     | 36 | Чтение стихотворение Б. Заходера «Шофёр»                                 | Познакомить со стихотворением, вызвать желание повторять за воспитателем; развивать память; прививать любовь к литературе.           | Шофёр                         | Знают и проявляют эмоциональную отзывчивость на стихотворение.                | Книга для чтения детей 2-4 лет стр.126                           |
|     | 37 | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»                                      | Познакомить детей с произведением Г. Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. | Клуша, яйца, пес, шустрый.    | Умеют слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. | В.В. Гербова 2021 г. Стр.100                                     |

|    |  |   |               |  |   |
|----|--|---|---------------|--|---|
| 38 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» | Познакомить детей с содержанием сказки, развивать память. | Мышонок, Лис. | Умеют различать животных, угадывать по описанию. | В.В. Гербова 2021 г.стр104, Н.Вераксы «Комплексные занятия»стр248 |
|----|--|---|---------------|--|---|

Учебно-методическое сопровождение занятия:

Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2018.-512с.

В.В. Гербова «Занятия по р. р с детьми 2-4 лет».- М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2021.- 120с.

**Календарно-тематическое планирование Образовательной Области: Физическое развитие  
ОД «Физическая культура» - 74ч**

| Дата | Тема      | Основные образовательные задачи  | Основные понятия, с которыми работали на НОД | Основные виды образовательной деятельности в процессе НОД | Лит-ра       |
|------|-----------|--|--|---|--------------|
|      | Занятие 1 | 1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.<br>2. Побуждать детей к двигательной активности.<br>3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.         | Идти, бежать.                                | Игровые упражнения.                                       | 1<br>стр. 21 |
|      | Занятие 2 | 1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.<br>2. Упражнять в катании мяча в паре с воспитателем.<br>3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.    | Идти, бежать, катить.                        | Игровые упражнения.                                       | 1<br>стр. 22 |
|      | Занятие 3 | 1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.<br>2. Упражнять в катании мяча двумя руками воспитателю.<br>3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. | Идти, бежать, катить.                        | Игровое упражнение «К мишке в гости».                     | 1<br>стр. 23 |
|      | Занятие 4 | 1. Упражнять детей ходить за воспитателем, не  | Идти, бежать,                                | Игровое упражнение «К                                     | 1            |

|  |            |   |                           |   |              |
|--|------------|---|---------------------------|---|--------------|
|  |            | наталкиваясь друг на друга.<br>2. Упражнять в катании шаров двумя руками друг другу.<br>3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.  | катить.                   | мишке в гости».                         | стр. 23      |
|  | Занятие 5  | 1. Упражнять детей ходить «стайкой» за воспитателем.<br>2. Упражнять в прокатывании мячей двумя руками друг другу и воспитателю.<br>3. Развивать двигательную активность.                       | Идти, бежать, катить.     | Игровое упражнение «К лисичке в гости». | 1<br>стр. 24 |
|  | Занятие 6  | 1. Упражнять детей ходить «стайкой» за воспитателем.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча одной рукой воспитателю.<br>3. Развивать двигательную активность.                                      | Идти, бежать, катить.     | Игровое упражнение «К мишке в гости».   | 1<br>стр. 24 |
|  | Занятие 7  | 1. Упражнять в ходьбе не наталкиваясь друг на друга.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками друг другу.<br>3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.                 | Идти, бежать, катить.     | Игровое упражнение «Собери колечки».    | 1<br>стр. 24 |
|  | Занятие 8  | 1. Упражнять ходить не наталкиваясь друг на друга.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.<br>3. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. | Идти, бежать, катить.     | Игровое упражнение «Бегите ко мне».     | 1<br>стр. 25 |
|  | Занятие 9  | 1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем.<br>2. Упражнять в подползании под веревку.<br>3. Формировать умение ориентироваться в пространстве.  | Идти, бежать, подползать. | Игровое упражнение «Собери колечки».    | 1<br>стр. 28 |
|  | Занятие 10 | 1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем.<br>2. Упражнять в подползании под дугу.<br>3. Формировать умение ориентироваться в пространстве.   | Идти, бежать, подползать. | Игровое упражнение «Собери пирамидку».  | 1<br>стр. 28 |
|  | Занятие 11 | 1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.  | Проползание.              | Игровое упражнение «К мишке в гости».   | 1<br>стр. 29 |

|  |            |  |                   |  |              |
|--|------------|--|-------------------|--|--------------|
|  |            | <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>   |                   |  |              |
|  | Занятие 12 | <p>1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> | Идти, подползать. | Игровое упражнение «Доползи до игрушки». | 1<br>стр. 30 |
|  | Занятие 13 | <p>1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Упражнять в подползании под веревку, за стоящей впереди игрушкой.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>   | Подползание.      | Игровое упражнение «Доползи до игрушки». | 1<br>стр. 30 |
|  | Занятие 14 | <p>1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Упражнять в подползании под скамейку.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>   | Подползание.      | Игровое упражнение «Собери комочки».     | 1<br>стр. 31 |
|  | Занятие 15 | <p>1. Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>                                    | Подползание.      | Игровое упражнение «Собери комочки».     | 1<br>стр. 31 |
|  | Занятие 16 | <p>1. Упражнять в ходьбе «стайкой» за воспитателем.</p> <p>2. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>  | Идти, подползать. | Игровое упражнение «Доползи до игрушки». | 1<br>стр. 32 |
|  | Занятие 17 | <p>1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.</p> <p>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>3. Способствовать развитию ловкости,</p>  | Ходить, прыгать.  | Игровое упражнение «Скати с горки».      | 1<br>стр. 34 |

|            |  |  |                              |  |              |
|------------|--|--|------------------------------|--|--------------|
|            |  | ориентировке в пространстве.   |                              |  |              |
| Занятие 18 |  | 1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте с мячом в руках.<br>3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.                 | Ходить, прыгать.             | Игровое упражнение «Скати и догони».           | 1<br>стр. 35 |
| Занятие 19 |  | 1. Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки.<br>2. Упражнять в подпрыгивании с продвижением вперед.<br>3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.                      | Ходить, прыгать.             | Игровое упражнение «Допрыгни до ладони».       | 1<br>стр. 35 |
| Занятие 20 |  | 1. Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки.<br>2. Упражнять в прыжках с продвижением вперед с мячом в руках.<br>3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.            | Ходить, прыгать.             | Игровое упражнение «Догони мяч».               | 1<br>стр. 36 |
| Занятие 21 |  | 1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.<br>2. Упражнять в перепрыгивании через веревку на двух ногах.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.                 | Ходить, перепрыгивать.       | Игровое упражнение «Проползи под дугой».       | 1<br>стр. 37 |
| Занятие 22 |  | 1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.<br>2. Упражнять в подпрыгивании до погремушек.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.                                | Ходить, подпрыгивать.        | Игровое упражнение «Попрыгай как мячик».       | 1<br>стр. 37 |
| Занятие 23 |  | 1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.<br>2. Упражнять прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, между предметами.<br>3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве. | Ходить, прокатывать.         | Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его». | 1<br>стр. 38 |
| Занятие 24 |  | 1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.<br>2. Упражнять прокатывать мяча одной рукой.<br>3. Способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве.                                     | Ходить, прокатывать.         | Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его». | 1<br>стр. 38 |
| Занятие 25 |  | 1. Упражнять перешагивать через предметы.<br>2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу.   | Перешагивать, перепрыгивать. | Игровое упражнение «Пройди по дорожке».        | 1<br>стр. 41 |



|            |  |   |                              |   |              |
|------------|--|---|------------------------------|---|--------------|
|            |  | 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   |                              |   |              |
| Занятие 26 |  | 1. Упражнять перешагивать через предметы.<br>2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.               | Перешагивать, перепрыгивать. | Игровое упражнение «Пройди по мостику».     | 1<br>стр. 41 |
| Занятие 27 |  | 1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с небольшим продвижением вперед.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.     | Ходить, прыгать.             | Игровое упражнение «Через ручеек».          | 1<br>стр. 42 |
| Занятие 28 |  | 1. Упражнять перешагивать через предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | Перешагивать, прыгать.       | Игровое упражнение «Лови мяч».              | 1<br>стр. 42 |
| Занятие 29 |  | 1. Упражнять перешагивать через предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | Перешагивать, прыгать.       | Игровое упражнение «Перелезь через бревно». | 1<br>стр. 43 |
| Занятие 30 |  | 1. Упражнять ходить в прямом направлении.<br>2. Упражнять подпрыгивать на двух ногах с хлопком.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.                          | Ходить, подпрыгивать.        | Игровое упражнение «Через ручеек».          | 1<br>стр. 44 |
| Занятие 31 |  | 1. Упражнять перешагивать через предметы.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча двумя и одной рукой друг другу.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.               | Перешагивать, прокатывать.   | Игровое упражнение «Прокати мяч».           | 1<br>стр. 44 |
| Занятие 32 |  | 1. Упражнять перешагивать через предметы.<br>2. Упражнять в катании мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.         | Перешагивать, катать.        | Игровое упражнение «Брось мяч».             | 1<br>стр. 45 |

|            |  |                        |   |              |
|------------|--|------------------------|---|--------------|
| Занятие 33 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры.</li> <li>2. Упражнять в перелезании через валик.</li> <li>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</li> </ol>                  | Ходить, перелезать.    | Игровое упражнение «Перелезь через бревно». | 1<br>стр. 47 |
| Занятие 34 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры.</li> <li>2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками под дугу.</li> <li>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.</li> </ol>               | Ходить, прокатывать.   | Игровое упражнение «Пройди по дорожке».     | 1<br>стр. 47 |
| Занятие 35 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры.</li> <li>2. Упражнять в бросании мяча двумя руками снизу.</li> <li>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.</li> </ol>                              | Ходить, бросать.       | Игровое упражнение «Прокати мяч».           | 1<br>стр. 48 |
| Занятие 36 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры.</li> <li>2. Упражнять ловить мяч, брошенный воспитателем.</li> <li>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.</li> </ol>                              | Ходить, ловить.        | Игровое упражнение «Лови мяч».              | 1<br>стр. 49 |
| Занятие 37 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять ходить по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Упражнять бросать мяч двумя руками снизу.</li> <li>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</li> </ol>                     | Ходить, бросать.       | Игровое упражнение «Через ручеек».          | 1<br>стр. 49 |
| Занятие 38 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять ходить по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Упражнять в перебрасывании малого мяча через ленту.</li> <li>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</li> </ol>           | Ходить, перебрасывать. | Игровое упражнение «Брось мяч».             | 1<br>стр. 50 |
| Занятие 39 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять ходить приставными шагами вперед, в стороны.</li> <li>2. Упражнять в перебрасывании малого мяча через ленту.</li> <li>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</li> </ol> | Ходить, перебрасывать. | Игровое упражнение «Лови мяч».              | 1<br>стр. 50 |
| Занятие 40 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять ходить по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Упражнять перепрыгивать через веревку, лежащую на полу.</li> </ol>  | Ходить перепрыгивать.  | Игровое упражнение «Через ручеек».          | 1<br>стр. 51 |

|            |  |   |                       |  |              |
|------------|--|---|-----------------------|--|--------------|
|            |  | 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   |                       |  |              |
| Занятие 41 |  | 1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения.<br>2. Упражнять в скатывании мяча с горки, скатывание вслед за ним.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                   | Ходить, скатывать.    | Игровое упражнение «Скати с горки».            | 1<br>стр. 53 |
| Занятие 42 |  | 1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения.<br>2. Упражнять в проползании заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.       | Ходить, ползать.      | Игровое упражнение «Скати и догони».           | 1<br>стр. 54 |
| Занятие 43 |  | 1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения.<br>2. Упражнять в подползании под двумя скамейками, стоящими рядом.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве. | Ходить, ползать.      | Игровое упражнение «Пройди по мостику».        | 1<br>стр. 54 |
| Занятие 44 |  | 1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения.<br>2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно под дугу.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                        | Ходить, прокатывать.  | Игровое упражнение «Пройди по дорожке».        | 1<br>стр. 55 |
| Занятие 45 |  | 1. Упражнять в ходьбе, перешагивая через предметы.<br>2. Упражнять в подползании под гимнастическую палку.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.             | Ходить, подползать.   | Игровое упражнение «Проползи в воротца».       | 1<br>стр. 56 |
| Занятие 46 |  | 1. Упражнять в ходьбе с опорой на зрительные ориентиры.<br>2. Упражнять в подпрыгивании до погремушек.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.                 | Ходить, подпрыгивать. | Игровое упражнение «Попрыгай как мячик».       | 1<br>стр. 56 |
| Занятие 47 |  | 1. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками и  | Ходить, прокатывать.  | Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его». | 1<br>стр. 57 |

|            |  |   |                        |   |              |
|------------|--|---|------------------------|---|--------------|
|            |  | одной рукой друг к другу, между предметами.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.   |                        |   |              |
| Занятие 48 |  | 1. Упражнять в ходьбе, перешагивая через предметы.<br>2. Упражнять в подползании под веревку.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  | Ходить, подползать.    | Игровое упражнение «Через ручеек».            | 1<br>стр. 58 |
| Занятие 49 |  | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   | Ходить, перепрыгивать. | Игровое упражнение «Перешагни через палку».   | 1<br>стр. 60 |
| Занятие 50 |  | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  | Ходить, прыгать.       | Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч». | 1<br>стр. 60 |
| Занятие 51 |  | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве. | Ходить, прыгать.       | Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек». | 1<br>стр. 61 |
| Занятие 52 |  | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве. | Ходить, прыгать.       | Игровое упражнение «Пройди по дорожке».       | 1<br>стр. 62 |
| Занятие 53 |  | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  | Ходить, прыгать.       | Игровое упражнение «Курочка-хохлатка».        | 1<br>стр. 62 |
| Занятие 54 |  | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше.   | Ходить, прыгать.       | Игровое упражнение «Пройди по дорожке».       | 1<br>стр. 63 |

|            |  |  |   |  |              |
|------------|--|--|---|--|--------------|
|            |  | 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  |   |  |              |
| Занятие 55 |  | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу, на двух ногах.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве. | Ходить, перепрыгивать.                    | Игровое упражнение «Перешагни через ручеек». | 1<br>стр. 63 |
| Занятие 56 |  | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   | Ходить, прыгать.                          | Игровое упражнение «Курочка-хохлатка».       | 1<br>стр. 64 |
| Занятие 57 |  | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.   | Ходить, перешагивать, прокатывать.        | Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».     | 1<br>стр. 66 |
| Занятие 58 |  | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками под дугу.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.              | Ходить, прокатывать.                      | Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».     | 1<br>стр. 67 |
| Занятие 59 |  | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча между предметами<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.  | Ходить, перешагивать, прокатывать.        | Игровое упражнение «Курочка-хохлатка».       | 1<br>стр. 67 |
| Занятие 60 |  | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками, бег за мячом.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                                     | Ходить, перешагивать, прокатывать, бегать | Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».     | 1<br>стр. 68 |
| Занятие 61 |  | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча между   | Ходить, прокатывать.                      | Игровое упражнение «Попади в воротца».       | 1<br>стр. 69 |

|  |            |  |                                    |   |              |
|--|------------|--|------------------------------------|---|--------------|
|  |            | предметами.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.  |                                    |   |              |
|  | Занятие 62 | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча между предметами.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве.           | Ходить, прокатывать.               | Игровое упражнение «Попади в воротца».        | 1<br>стр. 69 |
|  | Занятие 63 | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками друг другу, между предметами.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.      | Ходить, перешагивать, прокатывать. | Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».      | 1<br>стр. 70 |
|  | Занятие 64 | 1. Упражнять ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча в произвольном направлении.<br>3. Способствовать развитию ловкости и ориентировке в пространстве. | Ходить, прокатывать.               | Игровое упражнение «Попади в воротца».        | 1<br>стр. 71 |
|  | Занятие 65 | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча с горки и скатывание вслед за ним.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                      | Ходить, перешагивать, прокатывать. | Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч». | 1<br>стр. 73 |
|  | Занятие 66 | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   | Ходить, прыгать.                   | Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч». | 1<br>стр. 73 |
|  | Занятие 67 | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в подползании под две скамейки, стоящие рядом.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                              | Ходить, перешагивать, подползать.  | Игровое упражнение «Перешагни через ручеек».  | 1<br>стр. 74 |
|  | Занятие 68 | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как  | Ходить, прыгать.                   | Игровое упражнение «Мой веселый звонкий       | 1<br>стр. 75 |

|   |            |  |                                    |   |              |
|---|------------|--|------------------------------------|---|--------------|
|   |            | можно дальше с мячом в руках.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.   |                                    | мяч».   |              |
|   | Занятие 69 | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя. | Ходить, перешагивать, прокатывать. | Игровое упражнение «Попади в воротца».        | 1<br>стр. 75 |
|   | Занятие 70 | 1. Упражнять в ходьбе, огибая предметы.<br>2. Упражнять в перепрыгивании через веревку, лежащую на полу.<br>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  | Ходить, перепрыгивать.             | Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч». | 1<br>стр. 76 |
|   | Занятие 71 | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прокатывании мяча под дугой поочередно правой и левой рукой.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                        | Ходить, перешагивать, прокатывать. | Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».      | 1<br>стр. 77 |
| т | Занятие 72 | 1. Упражнять в ходьбе, с перешагиванием веревки, поднятой на высоту 5-15 см.<br>2. Упражнять в прыжках с места на двух ногах до зрительного ориентира.<br>3. Упражнять действовать по сигналу воспитателя.                             | Ходить, перешагивать, прыгать.     | Игровое упражнение «Мишки идут по лесу».      | 1<br>стр. 77 |

#### Учебно-методическое обеспечение:

1. С. Ю. Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.

Приложение 6

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

ОД «Конструирование» - 18 ч.

| Месяц    | № Занятия | Тема                               | Задачи   | Понятия         | Ожидаемый результат  | Методическая литература |
|----------|-----------|------------------------------------|--|-----------------|--|-------------------------|
| Сентябрь | 1         | «Башенка из кубиков».              | 1. Познакомить с деталями строительного материала(кубик).<br>2. Учить ставить кубик на кубик.<br>3. Учить обыгрывать постройку.  | Башенка, кубик. | Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее. | 1 стр. 10               |
|          | 2         | «Разноцветные башенки из кубиков». | 1. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик).<br>2. Развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по | Кубик, башенка. | Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно,                | 1 стр. 12               |



|         |   |                               |  |                       |  |              |
|---------|---|-------------------------------|--|-----------------------|--|--------------|
|         |   |                               | цвету.<br>3. Учить обыгрывать постройку.   |                       | обыгрывают ее.   |              |
| Октябрь | 3 | «Высокая башенка из кубиков». | 1. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик).<br>2. Развивать умение сравнивать и группировать однородные предметы по цвету.<br>Учить обыгрывать постройку. | Высокая башня, кубик. | Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее        | 1<br>стр. 16 |
|         | 4 | «Башенка из кирпичиков».      | 1. Познакомит с деталью строительного материала «кирпичик», с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичик на кирпичик).<br>2. Учить строить по образцу взрослого.<br>Продолжать учить обыгрывать постройку.                           | Башенка, кирпичик.    | Рассматривают образец постройки башни, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее. | 1<br>стр. 19 |
| Ноябрь  | 5 | «Дорожка для матрешки».       | 1. Учить сооружать дорожку по образцу.<br>2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывать кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной).<br>3. Учить отвечать на простые вопросы.                     | Дорожка, кирпичик.    | Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно,                      | 1<br>стр. 31 |

|         |   |                            |  |                            |  |              |
|---------|---|----------------------------|--|----------------------------|--|--------------|
|         |   |                            |  |                            | обыгрывают ее.   |              |
|         | 6 | «Широкая дорожка».         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение конструировать дорожку.</li> <li>2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывать кирпичики плашмя, соединяя их узкие длинные стороны).</li> <li>3. Формировать привычку убирать детали строительного набора на место по окончании игры.</li> </ol> | Широкая дорожка, кирпичик. | Смотрят выполнение постройки воспитателем, слушают пояснение, выполняют самостоятельно, обыгрывают ее.         | 1<br>стр. 34 |
| Декабрь | 7 | «Дорожки широкая и узкая». | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение сооружать дорожки.</li> <li>2. Формировать представление о пространственных соотношениях (выкладывать кирпичик плашмя, располагая кирпичик узкой длинной или короткой стороной друг к другу).</li> <li>3. Развивать умение обыгрывать постройки.</li> </ol>                           | Дорожка узкая, широкая.    | Рассматривают образец постройки дорожки, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее. | 1<br>стр. 38 |
|         | 8 | «Забор для собачки».       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение сооружать забор по образцу.</li> <li>2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу).</li> <li>3. Формировать представление о пространственных соотношениях.</li> </ol>         | Заборчик, кирпичик.        | Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку,                 | 1<br>стр. 75 |
| Феврал  | 9 | «Забор вокруг дома».       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение сооружать забор вокруг дома.</li> <li>2. Знакомить с вариантами расположения</li> </ol>   | Заборчик, кирпичик.        | Рассматривают образец постройки  | 1<br>стр. 79 |

|        |    |                     |   |                             |   |              |
|--------|----|---------------------|---|-----------------------------|---|--------------|
|        |    |                     | <p>строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу по краю прямоугольника).</p> <p>3. Формировать привычку убирать строительный набор по окончании игры.</p>  |                             | забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.                                 |              |
|        | 10 | «Забор для утят».   | <p>1. Развивать умение сооружать забор по образцу.</p> <p>2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу).</p> <p>3. Формировать представление о пространственных соотношениях.</p>                           | Заборчик, кирпичик.         | Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее. | 1<br>стр. 82 |
| Январь | 11 | «Забор для петушка» | <p>1. Развивать умение сооружать забор по образцу.</p> <p>2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости (чередовать кубики и кирпичики, ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их около кубиков).</p> <p>3. Формировать представление о пространственных соотношениях.</p> | Заборчик, кирпичик, кубик.  | Рассматривают образец постройки забора, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее. | 1<br>стр. 25 |
|        | 12 | «Ворота».           | <p>1. Учить детей сооружать ворота по образцу.</p> <p>2. Знакомить с деталями строительного материала (кирпичик, пластина, цилиндр), вариантами расположения</p>  | Ворота, пластина, кирпичик. | Рассматривают образец постройки ворот, слушают пояснение,   | 1<br>стр. 88 |

|      |    |                                  |   |   |  |                       |
|------|----|----------------------------------|---|---|--|-----------------------|
|      |    |                                  | <p>строительных форм на плоскости (цилиндры располагаются на расстоянии друг от друга, кирпичик или пластина лежит на цилиндрах).</p> <p>3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры.</p>  |   | <p>выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.</p>  |                       |
| Март | 13 | «Разноцветные ворота для машин». | <p>1. Развивать умение сооружать ворота.</p> <p>2. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (кубики располагаются на расстоянии друг от друга, кирпичик или пластина лежат на кубиках).</p> <p>3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры.</p>                   | <p>Ворота, кубик, кирпичик.</p>                 | <p>Рассматривают образец постройки ворот, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.</p>                      | <p>1<br/>стр. 91</p>  |
|      | 14 | «Горка с дорожкой».              | <p>1. Развивать умение сооружать горку с дорожкой.</p> <p>2. Знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (три кубика в низу, потом два кубика сверху, призму поставить к лестнице, приставлять кирпичик к кирпичику).</p> <p>3. Формировать представления о пространственных соотношениях.</p> | <p>Горка, дорожка, призма, кирпичик, кубик.</p> | <p>Вспомнить с детьми как строили дорожки и горки, отвечают на вопросы, выполняют постройку, обыгрывают, разбирают и убирают детали.</p> | <p>1<br/>стр. 149</p> |

|        |    |                          |   |                          |   |               |
|--------|----|--------------------------|---|--------------------------|---|---------------|
| Апрель | 15 | «Машина».                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей сооружать машину по образцу.</li> <li>2. Учить класть кубик на кирпичик.</li> <li>3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры.</li> </ol>  | Машина, кубик, кирпичик. | Рассматривают образец постройки машины, слушают пояснение, выполняют постройку, обыгрывают ее.                | 1<br>стр. 23  |
|        | 16 | «Поезд для матрешки».    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить сооружать поезд по образцу.</li> <li>2. Продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (приставлять кубики друг к другу).</li> <li>3. Формировать привычку убирать детали конструктора на место по окончании игры.</li> </ol>      | Поезд, кубик.            | Рассматривают образец постройки поезда, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее. | 1<br>стр. 26  |
| Май    | 17 | «Дом для матрешки».      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с деталями строительного набора (кирпичик, трехгранная призма), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кирпичики на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы).</li> <li>3. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы.</li> </ol> | Дом, кирпичик, призма.   | Рассматривают образец постройки дома, слушают пояснение, выполняют самостоятельно постройку, обыгрывают ее.   | 1<br>стр. 104 |
|        | 18 | «Мебель для куклы Кати». | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение строить мебель самостоятельно.</li> </ol>  | Мебель.                  | Вспомнить с детьми предметы мебели,   | 1<br>стр. 72  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 2. Формировать умение обыгрывать постройки.<br>2. Формировать представление о пространственных соотношениях. |  | отвечают на вопросы, самостоятельно выполняют постройку, обыгрывают постройку. |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 160 с.

Календарно-тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

ОД «Лепка» - 18 ч.

| Месяц    | № | Тема занятия               | Задачи  | Понятия                                     | Ожидаемый результат   | Методическая литература  |
|----------|---|----------------------------|---|---|---|--|
| Сентябрь | 1 | Печенье                    | Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту.             | Мнется, скатывается, расплющивается, рвется | Знакомы со свойствами: мнется, скатывается, расплющивается, рвется.             | Д.Н. Колдина, Лепка 2020г Стр. 6-7                             |
|          | 2 | Стручки гороха             | Учить детей вдавливать в пластилин горошины. Обучать счету в пределах пяти.   | Вдавливать                                  | Умеют вдавливать в пластилин горошины.  | Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр.7                                 |
| Октябрь  | 3 | . «Столбики для заборчика» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях.                      | Размять, лепить                             | Продолжают знакомиться с пластилином и его свойствами                           | Л.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3лет. 2018г Стр.18 |
|          | 4 | Съешь моего яблочка        | Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки. | Скатывать, расплющивать                     | Умеют скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху | Д.Н. Колдина Лепка 2020г Стр. 8-9                              |

|         |   |                      |   |                                    |   |   |
|---------|---|----------------------|---|------------------------------------|---|---|
| Ноябрь  | 5 | Подсолнух            | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Подсолнух, скатывать, расплющивать | Умеют отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху                               | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр. 9-11  |
|         | 6 | Морковки             | Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятия «большой», «маленький». Воспитывать отзывчивость и доброту.  | «большой», «маленький».            | Знают понятия «большой», «маленький».   | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр. 11-12 |
|         | 7 | Пирожки для Машеньки | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.                             | Скатывать, расплющивать            | Умеют отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр. 12-14 |
| Декабрь | 8 | Медведь в берлоге    | Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки.  | Отщипывать прикреплять             | Умеют отрывать кусочки пластилина и выкладывать их вокруг медведя.  | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр 21     |
|         | 9 | Новогодняя Ёлка      | Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между  | Скатывать                          | Скатывают из пластилина маленькие шарики круговыми  | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.22-23  |



|         |    |                               |   |                                    |   |  |
|---------|----|-------------------------------|---|------------------------------------|---|--|
|         |    |                               | ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.   |                                    | движениями между ладоней.   |  |
| Январь  | 10 | Баранки                       | Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу.   | Скатывать, сворачивать, прижимать. | Умеют скатывать «колбаски»; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, прижимая ее концы друг к другу. | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр. 19-20                                |
|         | 11 | Угадай, кто к нам пришел?     | Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять фигурку деталями (глаза, нос, пуговицы и т.д.). Учить оформлять поделку. | Скатывать, соединять, снеговик     | Умеют круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. Могут оформлять поделку.                   | Л.Парамонова<br>Развивающие занятия с детьми 2-3лет.<br>2018г<br>Стр.235 |
| Февраль | 12 | Самолет                       | Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.                                    | Раскатывать, соединять             | Умеют раскатывать и расплющивать столбики.  | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.35                                    |
|         | 13 | Жираф                         | Учить раскатывать пластилин скалкой. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки.   | Раскатывать                        | Раскатывают пластилин скалкой.  | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.33                                    |
| Март    | 14 | Оладушки для любимой мамочки. | Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу. Самостоятельно использовать   | Раскатывать, расплющивать.         | Могут ритмично раскатывать комоч, расплющивать его в ладонях.   | Л.Парамонова<br>Развивающие занятия с детьми 2-3лет.<br>2018г            |

|        |    |                  |   |   |  |                                       |
|--------|----|------------------|---|---|--|---------------------------------------|
|        |    |                  | полученные ранее навыки в лепке.  |   |  | Стр.334                               |
|        | 15 | Колобок          | Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.                      | Скатывать, шар                          | Умеют скатывать шар круговыми движениями; доводить изделие до нужного образа.            | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.30 |
| Апрель | 16 | Цветочная поляна | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета.                                 | Скатывать, расплющивать.                | Отрывают маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней, расплющивать пальцем. | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.29 |
|        | 17 | Рыбки            | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве. | Скатывать, расплющивать, называть цвета | Умеют различать цвета, отрывать, скатывать и расплющивать кусочки пластилина.            | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.17 |
| Май    | 18 | Радуга           | Познакомить детей с цветами радуги. Учить детей раскатывать валики из пластилина на дощечке прямыми движениями рук.   | Раскатывать «колбаски»                  | Знают цвета радуги. Умеют раскатывать валики из пластилина.                              | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.41 |

|  |    |            |  |                                       |                          |                                       |
|--|----|------------|--|---------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
|  | 19 | Одуванчики | Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке, оформлять поделку. Развивать мелкую моторику | Круговые движения, скатывать, стебли. | Умеют делать большой шар | Д.Н. Колдина<br>Лепка 2020г<br>Стр.44 |
|--|----|------------|--|---------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|

## Приложение 8

### Календарно – тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

#### ОД «Рисование» - 37 ч.

| Мес<br>яц | №<br>Заня<br>тия | Тема                             | Задачи  | Понятия                      | Ожидаемый<br>результат  | Методическая<br>литература       |
|-----------|------------------|----------------------------------|---|------------------------------|---|----------------------------------|
| Сентябрь  | 1                | «Вам, малыши, цветные карандаши» | Познакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения карандашом: держать его в правой руке (если ребенок — левша, то в левой руке), не нажимать сильно на бумагу.   | Подарок, карандаши, Петрушка | Знакомы с карандашами, правилами пользования способами владения карандашом: держать его в правой руке                                   | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.14 |
|           | 2                | «Кисточка шагает: топ-топ-топ»   | Познакомить детей с новыми материалами. Учить правилам пользования красками: аккуратно набирать краску на кисточку, рисовать на листе бумаги; держать кисточку в правой руке. Побуждать детей ритмично наносить мазки в разных частях листа бумаги. | краски, кисточки             | Знают правила пользования красками: аккуратно набирают краску на кисточку, рисуют на листе бумаги; умеют держат кисточку в правой руке. | Парамонова<br>Л.АСтр.41          |

|         |   |                          |  |   |   |  |
|---------|---|--------------------------|--|---|---|--|
| Октябрь | 3 | «Машины едут по дороге»  | Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги). Уточнять название цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками гуашь.                          | Дороги,би-би, машина  | Знают название цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками гуашь.                                     | Парамонова<br>Л.А.Стр. 81                                  |
|         | 4 | «Окошки в нашем теремке» | Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление. Расширить представление о доме и семье.   | Окошки,гуашь, поролон   | Умеют самостоятельно ставить отпечатки квадратиком поролона.  | Д.Н. Колдина<br>«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.34 |
|         | 5 | «Яблоки для ежика»       | Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, побуждать рисовать рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).  | Ежик, яблоки, иголки,грибы, уходит                                  | Настроены рисованию красками,путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая). | Парамонова<br>Л.АСтр.94                                    |
|         | 1 | Осенние листья           | Вызывать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы. Продолжать учить рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).Располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие листья), на земле. | Осень, листья, красные, желтые, красивые, летают, кружатся, ложатся | Умеют путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).                        | Парамонова<br>Л.А.2018г<br>Стр. 54                         |
|         | 2 | «Морковка и огурчик».    | Обучение умению ориентироваться на листе бумаги.<br>Познакомить с оранжевым и зеленым  | Контур, овощи.  | Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  | 1<br>стр. 43   |

|        |   |                             |  |                                  |  |   |
|--------|---|-----------------------------|--|----------------------------------|--|---|
|        |   |                             | цветом.<br>Формировать интереса к рисованию.   |                                  | Обучающая игра<br>«Посади морковку».<br>Показ действий,<br>выполнение действий<br>детьми.                              |   |
| Ноябрь | 3 | «Котята играют клубочками»  | Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали.                                 | Мяу-мяу, ко тята, клубочек       | Умеют рисовать в определенных частях листа, используют разные цвета карандашей, рисуют замкнутую форму в виде спирали. | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр. 159                      |
|        | 4 | «Кто живет в осеннем лесу?» | Знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса. Рисовать красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле.   | Лес, зайчики, мишка, звери, волк | Рисуют красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле.                                     | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.120                       |
|        | 1 | «Коврик для кукол»          | Развивать у детей интерес к украшению поверхности листа цветными полосками, умение самостоятельно выбирать цвет краски, промывать кисточку, аккуратно проводить горизонтальные линии, вызывать эмоциональный отклик у детей. | Коврик                           | Самостоятельно выбирают цвет краски, промывают кисточку.   | Парамонова<br>Л.АСтр.148                                |
|        | 2 | «Зёрнышки для птичек»       | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.  | Зернышко, клевать                | Умеют рисовать пальчиками, ориентироваться на листе бумаги.  | Д.Колдина.<br>Лепкаи рисование с детьми 2-3 лет» стр.32 |
|        | 3 | «Дождик кап-кап-кап»        | Учить детей ритмом штрихов передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки с карандашом, находить сходство штрихов с капельками дождя,   | Дождик, кап-кап-кап, лужи        | Умеют передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения   | Парамонова<br>Л.АСтр. 67                                |

|         |   |                                |   |   |   |   |
|---------|---|--------------------------------|---|---|---|---|
|         |   |                                | дополнять рисунок изображением очертаний овальной формы.  |   | руки скарандашом.   |   |
|         | 4 | «Яблоки для мамы »             | Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, побуждать рисовать рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая).   | Ежик, яблоки, иголки, грибы, уходит     | Настроены рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; могут называть их цвет (красная, желтая).   | Парамонова Л.А2018г, стр. 94                            |
| Декабрь | 1 | «Воздушные шарики для Мишутки» | Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишутки воздушные шарики; учить детей правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.  | Мишутка, ниточка                        | Умеют правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.   | Парамонова Л.А2018г Стр.27                              |
|         | 2 | «Украсим платье куклыКати»     | Развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен. Учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску. | Платье, кукла                           | Умеют самостоятельно располагать узоры на всей поверхности листа, промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску. | Парамонова Л.А2018г Стр.134                             |
|         | 3 | «Цветные огоньки»              | Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.  | Воздушный шарик, красный, жёлтый,синий. | Умеют рисовать гуашью.Могут соотносить предметы поцвету.  | Д.Н.Колдина «Лепка и рисовани е с детьми 2-3 лет»стр.40 |
|         | 4 | «Новогодняя елка»              | Вызвать у детей радостное настроение от Праздника елки. Рисовать гуашью   | Ёлочка,зажечь, фонарики,                | Рисуют гуашью разных цветов на  | Парамонова Л.А,стр.217;                                 |

|        |   |                             |   |  |  |   |
|--------|---|-----------------------------|---|--|--|---|
|        |   |                             | разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки — «огоньки».   | шарики   | ветках елки, ритмично располагать мазки — «огоньки».   | Д.Колдина с37                                       |
| Январь | 1 | «Падающий снег»             | Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать движения.                                    | Снег, на горке, под горкой, под ёлкой, под снегом. | Умеют рисовать пальчиками, ориентироваться на листе бумаги.  | Д.Колдина. Лепкаи рисование с детьми 2-3 лет»стр.36 |
|        | 2 | «Снег, снег кружится...»    | Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки.                                      | Снег, снежинки, улица                              | Умеют ориентироваться на бумаге, ритмично располагать «снежинки» внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу. | Парамонова Л.А2018г Стр. 175                        |
|        | 3 | «Матрешки идут на праздник» | Вызвать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку, аккуратно пользоваться красками гуашь разных цветов. | Матрёшки, сарафан                                  | Появляется желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа.                                   | Парамонова Л.А2018г Стр. 203                        |

|         |   |                              |  |   |   |                                    |
|---------|---|------------------------------|--|---|---|------------------------------------|
| Февраль | 1 | «Тарелки»                    | Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Развивать мелкую моторику.<br>Воспитывать отзывчивость и доброту.  | Тарелки, печатки, круг.                   | Знают технику печатания печатками из картофеля, умеют рисовать кисточкой  | Д.Н.Колдина<br>«Лепка и рисование» |
|         | 2 | «Петушок — Золотой гребешок» | Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.  | Петушок                                   | Проявляется активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.          | Парамонова<br>Л.А Стр.259          |
|         | 3 | «Вот какие у нас флажки».    | Учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки.<br>Уточнить представление о геометрических фигурах.<br>Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу.<br>Развивать чувство формы и цвета.   | Флажок, квадрат, прямоугольник, украшать. | Чтение стихотворения В. Шипуновой «Мой флажок». Показ действий, выполнение рисунка детьми.  | 2<br>стр. 77                       |
|         | 4 | «Праздничный салют»          | Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям — салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски. | Салют, огоньки, сюжет                     | Самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.302  |



|        |   |                                       |   |   |  |   |
|--------|---|---------------------------------------|---|---|--|---|
| Март   | 1 | «Цветные огоньки»                     | Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.  | Воздушный шарик, красный, жёлтый,синий. | Умеют рисовать гуашью. Могут соотносить предметы поцвету.  | Д.Н.Колдина<br>«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.40 |
|        | 2 | «Цветы для мамочки»                   | Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким, родным людям. Вызвать эмоциональный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Учить самостоятельно рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии. | Цветы,открытки ,мамин день              | Умеют самостоятельно рисовать красками, Используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь                  | Парамонова<br>Л.АСтр.329                                  |
|        | 3 | «Ласковое солнышко»                   | Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткиелинии. Развивать мелкую моторику рук.   | Глаза, нос, рот,лучики.                 | Знают, что такое лучик. Умеют рисовать пальчиками.   | Д.Н.Колдина<br>«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»стр.47 |
|        | 4 | «Вырос наш зеленый лук»               | Вызвать у детей интерес к результатам своего труда по выращиванию зеленого лука, желание его нарисовать красками. Учить самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками.                            | Лук, урожай, расти                      | Умеют самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками. | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.443                         |
| Апрель | 1 | «Дорисуй картинки для Маши и Маринки» | Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки  | Картинки, кормить,поить                 | Самостоятельно дорисовывают фигуркиживотных фломастерами,  | Парамонова.<br>Л.А2018г<br>Стр.273                        |

|     |   |   |   |   |   |                                   |
|-----|---|---|---|---|---|-----------------------------------|
|     |   |   | животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел.  |   | выбирать цвета; развивается воображение, сюжетно-игровой замысел.   |                                   |
|     | 2 | «Весна пришла»                            | Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание наблюдать за происходящими в природе изменениями. Вызвать у них интерес к сотворчеству с воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу. Аккуратно пользоваться красками и фломастерами. | Весна-красна  | Проявляется интерес к сотворчеству с Воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу. | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.381 |
|     | 3 | «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты» | Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования «рядом». Создавать условия для использования полученных ранее умений.   | Одуванчики, полянка, цветов   | Изображают цветы на большом пространстве листа;навыкам рисования «рядом».   | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.474 |
|     | 4 | «Звенит капель...!»                       | Вызывать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капли, сосуллек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской.   | Кап-кап-кап, капель, лужицы   | Умеют самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Умеют аккуратно пользоваться краской.   | Парамонова<br>Л.АСтр.399          |
| Май | 1 | «Травка зеленеет...»                      | Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы (травку, яркое солнце) доступными детям изобразительными средствами (ритмом   | Теплее от солнечных лучей, громче поют птички, на земле выросла зеленая травка, | Могут передавать образвесенней природы.   | Парамонова<br>Л.А,стр.428         |

|   |                                 |   |                                   |  |  |
|---|---------------------------------|---|-----------------------------------|--|--|
|   |                                 | мазков, линий). Располагать изображение вверху листа («в небе») и внизу («на земле»).   | солнышко яркое, лучистое          |  |  |
| 2 | «Божья коровка, черная головка» | Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершить выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображать жучков, используя красную и черную краску. | Божья коровка, травушка-муравушка | Умеют самостоятельно завершить выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображать жучков, используя красную и черную краску. | Парамонова<br>Л.А2018г<br>Стр.488                          |
| 3 | «Колеса поезда»                 | Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление.<br>Воспитывать самостоятельность, познавательный интерес.             | «Песенка друзей», колеса, поезд   | Умеют работать в коллективе, ориентироваться на листе бумаги. Могут рисовать поролоновым тампоном колеса.                            | Д.Н.Колдина<br>«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.41 |
| 4 | «Посадим деревца»               | Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревце. Развивать сюжетно-игровой замысел.   | Деревца, тучка, дождик            | Умеют изображать деревце (ствол, ветки, первые листочки).  | Парамонова<br>Л.АСтр. 459                                  |

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с., перераб доп.

## Календарно – тематическое планирование Образовательной Области Художественно-эстетическое развитие.

## ОД «Музыка» - 74 ч.

## Календарно-тематический планирование по «Музыке»:

| Месяц                           | Сентябрь  |   |  |   |            |
|---------------------------------|---|---|--|---|------------|
| Раздел                          | 1 неделя  |   | 2 неделя   |   | Примечания |
|                                 | 1. Тема: «Гуляем и пляшем».   | 2. Тема: «Зайчик».  | 1. Тема: «Шаловливые пальчики».  | 2. Тема: «Кукла в гостях у ребят».  |            |
| Приветствие                     | Сказать здравствуйте с различной интонацией.  | Поздороваться с зайчиком с различной интонацией.  | Повторить интонацию приветствия педагога.  | Формировать умение здороваться с различной интонацией, в различном темпе.                                 |            |
| Музыкально-ритмические движения | «Сапожки»<br>«Мы учимся бегать» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой. | «Сапожки»<br>«Вот как мы умеем» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой. | «Сапожки»<br>«Пляска с листочками» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой. | «Пляска с листочками»<br>«Мы учимся бегать» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой. |            |
| Пальчиковая гимнастика          | «Прилетели гули» - знакомство со стихотворением.  | «Прилетели гули» - развивать чувство ритма, память, речь.                                     | «Шаловливые пальчики» - выполнять движения вместе с воспитателем.                                | «Ножками затопали» - заинтересовать детей, обратить внимание на ритмичность движений.                     |            |
| Слушание музыки                 | «Зайка» - развивать умение слушать песенку, развивать речь.                                   | «Зайка» - развивать умение слушать песенку, развивать речь.                                   | «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - развивать умение слушать музыку, развивать речь.          | «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - развивать умение слушать музыку, развивать речь.                   |            |
| Пение и подпевание              | «Зайка» - развивать речевую активность детей.   | «Зайка» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | «Зайка» - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                             | «Зайка» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.             |            |

|                                 |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|--|--|---|---|--|
| Подвижные игры, пляска          | Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | Пляска «Пальчики-ручки» - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Игра «Догони зайчика». |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>  |  | <b>4 неделя</b>   |   |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Наш дружок-петушок».  | 2. НОД. Тема: «Ножками затопали».  | 1. НОД. Тема: «Прогулка».   | 2. НОД. Тема: «Зайка попляши».  |  |
| Приветствие                     | Создать игровую ситуацию, знакомство с низкими и высокими звуками.   | Здороваться разными интонациями, изменяя ритм приветствия.   | Создать игровую ситуацию, знакомство с низкими и высокими звуками.  | Закреплять понятия «высокий – низкий» голос.  |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Разминка». «Пляска с листочками» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                      | «Разминка» - побуждать повторять движения за воспитателем.   | «Пляска с листочками». «Сапожки» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.                          | «Разминка». «Пляска с листочками» - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                      |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики».   | «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики».   | «Прилетели гули» - выполнение движений по показу педагога, активизировать малоактивных детей.                           | «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики».  |  |
| Слушание музыки                 | «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - побуждать слушать   | «Воробушки» - формировать умение слушать музыку,   | «Маленькие ладошки» - развивать умение слушать музыку, развивать речь.  | «Маленькие ладошки» - развивать умение слушать музыку, вспомнить  |  |
|                                 | музыку, изображать в движении птичек.  | развивать речь.  |   | знакомую песенку.   |  |
| Пение и подпевание              | «Зайка» - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Зайка» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  | «Маленькие ладошки» - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.               | «Маленькие ладошки» «Зайка» - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  |  |

|                                 |   |  |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|--|--|
| Подвижные игры, пляска          | Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | Игра «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - побуждать детей придумывать простые танцевальные движения. | Игра «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.                          | Пляска «Пальчики-ручки». Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. |  |
| <b>Октябрь</b>                  |   |  |   |  |  |
|                                 | <b>1 неделя</b>   |  | <b>2 неделя</b>   |  |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Осенний ветерок».  | 2. НОД. Тема: «Мышка в гости к нам пришла».  | 1. НОД. Тема: «Птички прилетели».   | 2. НОД. Тема: «К нам пришла собачка».  |  |
| Приветствие                     | «Поздоровайся с птичкой» - упражнять в звукоподражании, закрепить понятие «высокий» звук.             | «Поздоровайся с мышкой» - создать игровую ситуацию, активизирующую детей, упражнять в звукоподражании. | «Поздоровайся с птичкой» - закрепить понятия «высокий» и «низкий» звук.   | «Поздоровайся с собачкой» - развивать музыкальный слух, работать над звукоподражанием.   |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Побегаем» Тиличевой. «Мы учимся бегать» - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.  | «Сапожки». Пляска «Приглашение» Жубинской - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.  | «Сапожки», «Пляска с листочками» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.  | «Сапожки», «Мы учимся бегать» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.                                    |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Бабушка» - выполняя упражнение, встряхивать кисти рук, чтобы сбросить мышечное напряжение.           | «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики» - выполнять упражнения вместе с воспитателем.                  | «Шаловливые пальчики» - выполняя упражнение, постепенно ускорять темп. Упражнение «ботиночки на пальчиках» - реагировать на смену характера музыки. | «Тик-так» - работа над развитием звуковысотного слуха, голоса, чувства ритма.  |  |

|                                 |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|--|--|---|---|--|
| Слушание музыки                 | «Баю-баю» Красев - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Баю-баю» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.  | «Праздничная» Попатенко -развивать умение слушать музыку, развивать речь.   | «Зайка» - формировать умение слушать песенку, развивать речь.   |  |
| Пение и подпевание              | «Бобик» Попатенко - развивать речевую активность детей.  | «Бобик» Попатенко - приобщать детей к пению.   | «Зайка», «Бобик» Попатенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Зайка» - развивать речевую активность детей.   |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Догони нас, Мишка» Тиличевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Догони нас, Мишка» Тиличевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | Пляска «Пальчики-ручки» «Догони нас, Мишка» Тиличевой. - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.       | Пляска «Пальчики-ручки» Игра «Догони зайчика»-развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>  |  | <b>4 неделя</b>   |   |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Тихо-громко».   | 2. НОД. Тема: «Осень в гости к нам пришла».  | 1. НОД. Тема: «Дождик не шуми..».   | 2. НОД. Тема: «К нам гости пришли».   |  |
| Приветствие                     | Поздороваться с собачкой с различной динамикой - работа над развитием интонационного слуха.                    | Повторить приветствие кошечки - работа над звукоподражанием и интонированием, развитие чувства ритма.          | Повторить приветствие педагога - развивать артикуляцию, интонационную выразительность, динамический слух, создать хорошее настроение. | Поздороваться с петушком с различной интонацией - обратить внимание на мимику детей.  |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Сапожки», Пляска «Приглашение» Жубинской - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.        | «Сапожки», «Пляска с листочками» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.                 | «Побегаем» Тиличевой, Пляска «Приглашение» Жубинской - побуждать ходить и бегать за воспитателем стайкой.                             | «Сапожки», «Мы учимся бегать» - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.   |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Мы платочки стираем» - выполнять упражнение по показу педагога.   | «Мы платочки стираем» - развивать детскую память, речь, интонационную выразительность.                         | «Тики-так» - развивать звуковысотный слух, чувство ритма, память и речь.  | «Бабушка очки надела» - развивать звуковысотный слух, фантазию, воображение.  |  |
| Слушание                        | «Зайка»- побуждать   | «Баю-баю» Красев. -  | «Зайка»- развивать умение   | «Зайка»- развивать умение   |  |

|                        |   |   |   |  |  |
|------------------------|---|---|---|--|--|
| Музыки                 | слушать песенку, развивать речь.  | побуждать слушать музыку, развивать речь.   | слушать песенку, развивать речь.  | слушать песенку, развивать речь.   |  |
| Пение и подпевание     | Пляска «Пальчики-ручки», Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.                | «Зайка», «Бобик» Попатенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                                 | «Зайка», «Бобик» Попатенко -развивать речевую активность детей.                                       | «Зайка» - развивать речевую активность детей.  |  |
| Подвижные игры, пляска | «Пальчики-ручки» (р.н.м.)- формировать умение детей реагировать на двухчастную форму, на изменение динамики, создать атмосферу радостного настроения. | Пляска «Пальчики-ручки», Игра «Догони зайчика» - побуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | «Сон» и пляска» Т. Бабаджан - развивать умение выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | «Ножками затопали» Раухвергер -развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |

### Ноябрь

|                                 | 1 неделя  |  | 2 неделя   |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                 | 1. НОД. Тема: «Ты собачка, не лай».   | 2.НОД. Тема: Зайка».   | 1. НОД. Тема: «К нам пришла кукла Катя».   | 2. НОД. Тема: «Большие и маленькие птички».                                      |  |
| Приветствие                     | Поздороваться с собачкой высоким и низким голосом - работа над развитием звуковысотного слуха, ритмичности. | Поздоровайся с зайчиком с различной интонацией - развивать мышление, фантазию, воображение.            | Игровой момент с куклой - активизировать малоактивных детей.                                       | Поздоровайся с птичкой высоким голосом - развитие звуковысотного слуха и голоса. |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Где же наши ручки?» Ломова - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой.                     | «Вот как мы умеем», «Где же наши ручки?» - формировать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой. | «Марш» Соколовский, «Мы учимся бегать» - развивать умение ходить и бегать за воспитателем стайкой. | «Марш» Соколовский - развивать умение ходить за воспитателем стайкой.            |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Мы платочки стираем» - произносить потешку высоким и низким голосом.                                       | «Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики» - проговаривать потешки с различной интонацией.           | «Мы платочки стираем» - произносить текст разными голосами по желанию детей.                       | «Тики-так», «Мы платочки стираем» -вспомнить слова. поощрить активных детей.     |  |
| Слушание музыки                 | «Серенькая кошечка» - развивать умение слушать песенку, развивать речь.                                     | «Серенькая кошечка» Витлин - развивать умение слушать музыку,  | «Серенькая кошечка» Витлин - побуждать слушать песенку, развивать                                  | «Серенькая кошечка» - развивать умение слушать песенку, развивать речь.          |  |



|                                 |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|
|                                 |  | развивать речь.   | речь.   |  |  |
| Пение и подпевание              | «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Птичка» Попатенко, «Бобик» Попатенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.    | «Зайка» - развивать речевую активность детей.   | «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.               |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Ножками затопали» Раухвергер - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.                              | Игра «Догони зайчика» - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | «Ножками затопали» Раухвергер - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.                             | «Ножками затопали» Раухвергер - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.         |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>  |   | <b>4 неделя</b>   |  |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Мишка в гости к нам пришёл».  | 2. НОД. Тема: «Лисичка-сестричка».  | 1. НОД.Тема: «Мишенька-мишка».  | 2. НОД. Тема: «Сапожки».   |  |
| Приветствие                     | «Мишка пришёл в гости» муз. Раухвергера - формировать коммуникативные навыки, развивать умение выполнять простые танцевальные действия с игрушкой. | Повтори приветствие лисички - формировать интонационную выразительность.                              | «Мишка пришёл в гости» муз.Раухвергера - формировать коммуникативные навыки, развивать умение выполнять простые танцевальные действия с игрушкой. | Поздоровайся с лисичкой с различной интонацией - развивать коммуникативные навыки.                                     |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Маленький хоровод» укр.нар.муз. «Марш и колыбельная» - формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.                               | «Прогулка и сон» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.               | «Устали наши ножки» Ломова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.   | «Устали наши ножки» Ломова» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.                     |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Наша бабушка» - выполнять движения совместно с педагогом.   | «Мы платочки стираем» - вспомнить потешку. проговорить её разным голосом.                             | «Наша бабушка идёт» - вспомнить потешку, предложить ребёнку показать её перед другими детьми.   | «Шаловливые пальчики», «Мы платочки стираем» - развитие звуковысотного и интонационного слуха, творческое воображение. |  |
| Слушание музыки                 | «Лошадка» Раухвергер, «Серенькая кошечка» -  | «Зима» Красев - побуждать слушать   | «Машина» Волков» - побуждать слушать  | «Зима» Красев - формировать умение   |  |

|                                 |   |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                 | развивать умение слушать музыку, развивать речь.  | песенку, развивать речь.   | песенку, развивать речь.  | слушать песенку, развивать речь.  |  |
| Пение и подпевание              | «Дед Мороз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                       | «Елка» Попатенко - развивать речевую активность детей.   | «Елка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                                  | «Паровоз» Филиппенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.        |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | «Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |
| <b>Декабрь</b>                  |   |  |   |   |  |
| <b>1 неделя</b>                 |   |  | <b>2 неделя</b>   |   |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Зимняя прогулка с зайкой».   | 2. НОД. Тема: «Мишка пришёл в гости».  | 1. НОД. Тема: «Скоро Новый год».  | 2. НОД. «Мишка пришёл в гости».   |  |
| Приветствие                     | Поздороваться с зайкой ласково, нежно, спокойно - воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.    | Игра «Мишка пришёл в гости» - поздороваться с медведем низким голосом.                                     | Поздоровайся с животным голосом, который соответствует его характеру.   | Игра «Мишка пришёл в гости» - поздороваться с медведем низким голосом.  |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Маленький хоровод» укр.нар.муз. - формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.           | «Маленький хоровод» укр.нар.муз.- развивать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.               | «Маленький хоровод» укр.нар.муз. - формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.   | «Маленький хоровод» укр.нар.муз. -формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.                    |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» - проговорить потешки с разными интонациями.                   | «Шаловливые пальчики» и другие потешки - проговаривать потешки разными интонациями по предложению детей.   | «Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» - дети показывают и проговаривают упражнение перед игрушками.                                | «Шаловливые пальчики» и другие потешки - проговаривать потешки разными интонациями по предложению детей.          |  |
| Слушание музыки                 | «Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.  | «Зима» Красев - формировать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Зима» Красев - формировать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Зима» Красев - формировать умение слушать песенку, развивать речь.   |  |

|                                 |   |  |  |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|--|
| Пение и распевание              | «Елка» Попатенко, «Дед Мороз» Филиппенко - развивать речевую активность детей.                                    | «Елка» Попатенко, «Дед Мороз» Филиппенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | «Ёлка» муз. Попатенко, «Ёлочка» муз. Бахутовой, «Дед Мороз» муз. Филиппенко - исполнить песню вокруг маленькой ёлочки.                   | «Дед Мороз» Филиппенко. - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Мышки и кот» муз. Лоншан - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.              | Игра «Зайчики и лисичка» муз.Финаровского - выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского- двигательная активность. | Игра «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского- выполнять движения выразительно. «Игра с мишкой» муз. Финаровского - двигательная активность. |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>   |  | <b>4 неделя</b>  |   |  |
|                                 | 1. НОД.Тема: «Гуляем и пляшем».   | 2. НОД. Тема: «Кукла в гостях у ребят».  | 1. НОД.Тема: «Автомобиль».   | 2. НОД.Тема: «Новый год».   |  |
| Приветствие                     | Поздороваться с куклой - развивать интонационную выразительность.   | Поздороваться с куклой - развивать творческое воображение.   | Поздороваться с куклой - поощрять активность детей, развивать творческое воображение. Путешествие на автомобиле.                         | Новогодний праздник (по сценарию).  |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Маленький хоровод» укр.нар.муз.- формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.                    | «Маленький хоровод» укр.нар.муз. формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.                                  | «Маленький хоровод» укр.нар.муз.- формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки.   | «Маленький хоровод» укр.нар.муз.- формировать умение ходить хороводным шагом взявшись за руки   |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Кот Мурлыка» - выполнять движения с воспитателем.  | «Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела» - развивать интонационный и динамический слух.  | «Тики-так», «Ножки» - отметить ритмичное выполнение движений отдельными детьми.  | «Тики-так», «Ножки» - отметить ритмичное выполнение движений отдельными детьми.   |  |
| Слушание музыки                 | «Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.  | «Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.   | «Зима» Красев - побуждать слушать песенку, развивать речь.   |   |  |
| Пение и                         | «Елка» Попатенко, «Дед  | «Елка» Попатенко, «Дед   | «Елка» Попатенко,  | «Зима» Красев - побуждать   |  |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
|  |   |   |  | слушать песенку, развивать речь.   |  |
| подпевание                             | Мороз» Филиппенко -<br>развивать речевую<br>активность детей.   | Мороз» Филиппенко -<br>развивать речевую<br>активность детей.   | «Дед Мороз» Филиппенко -<br>развивать речевую<br>активность детей.   |  |  |
| Подвижные<br>игры, пляска              | Игра «Зайчики и лисичка»<br>муз.Финаровского -<br>выполнять движения<br>выразительно.<br>«Игра с мишкой» муз.<br>Финаровского -<br>двигательная активность. | Игра «Зайчики и<br>лисичка» муз.<br>Финаровского -<br>выполнять движения<br>выразительно.<br>«Игра с мишкой» муз.<br>Финаровского -<br>двигательная активность. | Игра «Зайчики и лисичка»<br>муз. Финаровского -<br>выполнять движения<br>выразительно.<br>«Игра с мишкой» муз.<br>Финаровского -<br>двигательная активность. | Игра «Зайчики и лисичка»<br>муз. Финаровского -<br>выполнять движения<br>выразительно.<br>«Игра с мишкой» муз.<br>Финаровского - двигательная<br>активность. |  |
| <b>Январь</b>                          |   |   |  |  |  |
| <b>1 неделя</b>                        |   |   | <b>2 неделя</b>  |  |  |
|  |   |   | 1. НОД.Тема:<br>«Звучащий клубок».   | 2. НОД.Тема:<br>«Поём и пляшем».   |  |
| Приветствие                            |   |   | Разбудим лошадку -<br>произносить приветствие<br>тихо, громче и громко.  | Поздороваемся с куклами -<br>произносить приветствие<br>ритмично. с разной<br>интонацией.  |  |
| Музыкально-<br>ритмические<br>движения |   |   | «Марш и колыбельная» -<br>побуждать передавать<br>игровые образы,<br>ориентироваться в<br>пространстве.  | «Вот как пляшут наши<br>ножки» Арсеева,<br>«Устали наши ножки» -<br>побуждать передавать<br>игровые образы,<br>ориентироваться в<br>пространстве             |  |
| Пальчиковая<br>гимнастика              |   |   | «Кот Мурлыка», «Бабушка<br>очки надела» - работа над<br>выразительной<br>интонацией,<br>звуковысотностью.  | «Кот Мурлыка», «Бабушка<br>очки надела» -работа над<br>выразительной<br>интонацией,<br>звуковысотностью.   |  |
| Слушание<br>музыки                     |   |   | «Лошадка» Раухвергер -<br>развивать умение слушать<br>песенку, развивать речь.   | «Машина» Волков -<br>развивать умение слушать<br>музыку, развивать речь.   |  |

|                                 |  |  |   |  |  |
|---------------------------------|--|--|---|--|--|
| Пение и подпевание              |  |  | «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому  | «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому   |  |
|                                 |  |  | повторяющиеся слова.  | повторяющиеся слова.   |  |
| Подвижные игры, пляска          |  |  | «Вот как мы умеем» Тиличевой - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                          | «Вот как мы умеем» Тиличевой - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.         |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>  |  | <b>4 неделя</b>   |  |  |
|                                 |  |  | 1. НОД. Тема: «На дворе большой мороз».   | 2. НОД. Тема: «Кукла с нами попляши».  |  |
| Приветствие                     | Поздороваться с детьми с разной интонацией - развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.      | Поздороваться с детьми с разной интонацией – развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.    | Поздороваться с детьми с разной интонацией - развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма.     | Поздоровайся с куклой - воспитывать коммуникативные качества.  |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Мы идем» Рустамова - ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.  | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.   | «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Семья» - формировать понятие звуковысотности. «Кот Мурлыка» - предложить одному ребенку проговорить стихотворение и показать движения . | «Сорока-белобока», «Мы платочки стираем» - проговаривать слова внятно.   | «Семья»- формировать понятие звуковысотности. «Кот Мурлыка» - предложить одному ребенку проговорить стихотворение и показать движения . | «Сорока-белобока», «Мы платочки стираем» - проговаривать слова внятно.   |  |

|                    |   |   |  |   |  |
|--------------------|---|---|--|---|--|
| Слушание музыки    | «Лошадка» Раухвергера - формировать умение слушать песенку, развивать речь. | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь. | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь. | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь. |  |
| Пение и подпевание | «Самолет летит» Тиличевой - развивать                                       | «Самолет летит» Тиличевой - приобщать                                     | «Самолет летит» Тиличевой, «Паровоз»                                     | «Самолет летит» Тиличевой - развивать                                     |  |

|                                 |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                 | речевую активность детей.  | детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  | Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  | речевую активность детей.  |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - приучать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.          | «Прятки» р.н.м., обр. Рустамова - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.                       | «Прятки» р.н.м., обр. Рустамова - развивать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                        | «Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.         |  |
| <b>Февраль</b>                  |  |  |  |  |  |
|                                 | <b>1 неделя</b>  |  | <b>2 неделя</b>  |  |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Ребятишки-шалунишки».   | 2. НОД. Тема: «Мы играем в паровоз».   | 1. НОД. Тема: «Учим игрушки танцевать».  | 2. НОД. Тема: «Прогулка по зимнему лесу».  |  |
| Приветствие                     | Игра «Мишка пришёл в гости» - поздороваться низким голосом, развивать речь, мышление.  | Поздороваться с куклой с различной интонацией - выполнять действия по слову педагога.  | Поздоровайся с зайкой высоким голосом, а с мишкой низким - продолжать развивать звуковысоное восприятие.                               | Тематическое ООД «Прогулка по зимнему лесу».   |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. |  |
| Пальчиковая гимнастика.         | «Семья», «Бабушка очки надела» - проговаривать потешки высоким и низким голосом.   | «Сорока-белобока», «Мы платочки стираем» - все движения показывают дети.   | «Тики-так», «Наша бабушка идёт» - развивать память ритмичность.  | «Тики-так», «Наша бабушка идёт» - развивать память ритмичность.  |  |
| Слушание музыки.                | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  |  |
| Пение и подпевание.             | «Самолет летит» Тиличевой - развивать  | «Самолет летит» Тиличевой - развивать  | «Самолет летит» Тиличевой - развивать  | «Самолет летит» Тиличевой - развивать  |  |

|                                 |   |  |  |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                 | речевую активность детей.   | речевую активность детей.  | речевую активность детей.  | речевую активность детей.  |  |
| Подвижные игры, пляска.         | «Прятки с погремушками» любая весёлая мелодия - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | Пляска «Поссорились - помирились» муз. Вилькорейской - развивать умение детей слышать смену частей музыки и самостоятельно менять их.        | Игра «Ловишка» муз. Гайдна - развивать умение бегать легко. соотносить движения со словами, воспитывать выдержку.      | Игра «Ловишка» муз. Гайдна - развивать умение бегать легко. соотносить движения со словами, воспитывать выдержку.                            |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>   |  | <b>4 неделя</b>  |  |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «Вот платочки хороши».  | 2. НОД. Тема: Зверюшки в гостях у ребят».  | 1. НОД. Тема: «Киска в гостях у ребят».  | 2. НОД. Тема: «Учим Бобика танцевать».   |  |
| Приветствие                     | Поздоровайся с собачкой с различной интонацией - развивать коммуникативные качества, активизировать малоактивных детей.                 | Поздоровайся с собачкой с различной интонацией - развивать коммуникативные качества, активизировать малоактивных детей                       | Поздоровайся с кошечкой - обратить внимание на динамику приветствия (шёпотом, тихо, громко).                           | Поздороваться с собачкой – произносить приветствие в разном ритме.   |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Мы идем» Рустамов - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.а  | «Мы идем» Рустамов - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.        | «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. | «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                       |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Две тетери» - выполнять упражнение оп показу педагога.   | «Прилетели гули», «Тики-так» - развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику, работать над выразительностью речи. | «Две тетери», «Сорока-белобока» - выполнять движения ритмично, внятно проговаривать слова.                             | «Прилетели гули», «Тики-так» - развивать чувство ритма, интонационный и тембровый слух, мелкую моторику, работать над выразительностью речи. |  |
| Слушание музыки                 | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.  | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.   | «Лошадка» Раухвергера - формировать умение слушать музыку, развивать речь.   | «Лошадка» Раухвергера - развивать умение слушать музыку, развивать речь.   |  |



|                        |   |   |   |   |  |
|------------------------|---|---|---|---|--|
| Пение и подпевание     | «Самолет летит» Тиличеевой, «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | «Пирожок» Тиличеева - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.         | «Самолет летит», «Пирожок» Тиличеева - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                     | «Пирожок» Тиличеева - развивать речевую активность детей.   |  |
| Подвижные игры, пляска | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формирование детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.    | «Певучая пляска» обр. Тиличеевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - совершенствовать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | «Певучая пляска» обр. Тиличеевой - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |

**Март**

|                                 | <b>1 неделя</b>  |  | <b>2 неделя</b>   |  |  |
|---------------------------------|--|--|---|--|--|
|                                 | 1. НОД . Тема: «Киска хочет танцевать».  | 2. НОД. Тема: «Мамин праздник».  | 1. НОД. Тема: «Иго-го, поёт лошадка».   | 2. НОД. Тема: «Кто пришёл?».   |  |
| Приветствие                     | Поздороваться с детьми с различной интонацией - развивать детскую активность, творчество, формировать коммуникативные навыки.          | Мамин праздник.  | Поздороваться с лошадкой по - лошадиному - развивать звуковысотный слух, интонационную выразительность. | Поздороваться с кошечкой и собачкой - упражнять в звукоподражании, развивать слух, музыкальную память и чувство ритма. |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Ноги и ножки» Агафонников - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.        | «Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                               |  |

|                        |   |  |  |   |  |
|------------------------|---|--|--|---|--|
| Пальчиковая гимнастика | «Две тетери», «Семья» - вспомнить знакомые стихотворения, проговаривать их с желанием.  | «Две тетери», «Семья» - вспомнить знакомые стихотворения, проговаривать их сжеланием.          | «Две тетери», «Тики-так» - развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность.                         | « Сорока-белобока», «Семья» - выполнять движения ритмично.  |  |
| Слушание музыки        | «Лошадка» Раухвергера - равивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Лошадка» Раухвергера - равивать умение слушать  | «Птичка» Попатенко - формировать умение слушать музыку, развивать речь.  | «Корова» Попатенко - формировать умение слушать песенку, развивать речь.  |  |
| Пение и подпевание     | «Самолет летит», «Пирожок» Тиличеева - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                        |  | «Пирожок» Тиличеева - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова  | «Птичка» Попатенко, «Пирожок» Тиличеева - развивать речевую активность детей.   |  |
| Подвижные игры, пляска | «Певучая пляска» обр. Тиличевой - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.                           |  | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. | «Певучая пляска» обр. Тиличевой - развивать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |
|                        | <b>3 неделя</b>   |  | <b>4 неделя</b>  |   |  |
|                        | 1. НОД. Тема: «Есть у солнышка друзья».   | 2. НОД. Тема: «Воробей».   | 1. НОД. Тема: «Большие и маленькие».   | 2. НОД. Тема: «Солнышко и дождик».  |  |
| Приветствие            | Повторить приветствие куклы, пропетое на одном звуке развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке. | Пропеть приветствие птичкам высоким и низким голосом - развивать внимание, звуковысотный слух. | Поприветствовать куклу, походить с ней большими и маленькими шажками - развивать ритмическое восприятие через движение.        | Поздороваться с птичками - развивать внимание, звуковысотный слух.  |  |

|                                 |   |  |  |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| Музыкально-ритмические движения | «Ноги и ножки» Агафонников - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. | «Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. | «Приседай» Роомэре - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|

|                        |  |   |   |  |  |
|------------------------|--|---|---|--|--|
| Пальчиковая гимнастика | «Коза» - знакомство с упражнением, выполнять упражнение совместно с педагогом.   | «Коза», «Две тетери» - выполнять движения совместно с педагогом.  | «Бабушка очки надела», «Кот Мурлыка» - развивать воображение, формировать интонационную выразительность, закрепить понятие звуковысотности. | «Коза», «Наша бабушка» - развития мелкой моторики, памяти, формирование выразительной речи.                                  |  |
| Слушание музыки        | «Корова» Попатенко - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Корова» Попатенко - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  |  |
| Пение и подпевание     | «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                               | «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                      | «Птичка» Попатенко «Пирожок» Тиличеева - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.   |  |
| Подвижные игры, пляска | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.               | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида – приучать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |
| <b>Апрель</b>          |  |   |   |  |  |
|                        | <b>1 неделя</b>  |   | <b>2 неделя</b>   |  |  |
|                        | 1. НОД. Тема: «В гостях у солнышка».   | 2. НОД. Тема: «Песни солнышку поём».  | 1. НОД. Тема: «Вот сапожки хороши».   | 2. НОД. «Прогулка в весенний лес».   |  |
| Приветствие            | Поздороваемся с куклой - отхлопать ритмический рисунок, который проиграет кукла, продолжать формирование ритмического восприятия.      | Поздороваемся с птичкой высоким и низким голосом - развитие звуковысотного слуха.   | Повторить приветствие пропетое куклой - продолжать формировать слуховое восприятие.   | Тематическое ООД: «Прогулка в весенний лес».   |  |
| Музыкально-            | «Мы идем» Рустамова -  | «Присядай» Роомэре -  | «Мы идем» Рустамова -   | «Мы идем» Рустамова -  |  |

|                        |   |   |  |  |  |
|------------------------|---|---|--|--|--|
| ритмические движения   | побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в  | передавать игровые действия, меняя движения на вторую   | побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в   | побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в   |  |
|                        | пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.   | часть музыки.   | пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.  | пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Семья», «Тики-так» - выполнять движения ритмично по показу педагога.   | «Коза», «Две тетери» - выполнять движения по показу кого-то из детей.   | «Мы платочки стираем», «Семья» - прочитав потешку таким голосом каким хочешь, развивать фантазию, самостоятельность.                   | «Мы платочки стираем», «Семья» - прочитав потешку таким голосом каким хочешь, развивать фантазию, самостоятельность.                   |  |
| Слушание музыки        | «Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Солнышко» Иорданский - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  |  |
| Пение и подпевание     | «Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.                 | «Птичка», «Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.  | «Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.        | «Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.        |  |
| Подвижные игры, пляска | «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - совершенствовать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии - совершенствовать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. | «Догонялки» р.н.м. автор движений И. Плакида - формировать умение детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. |  |
|                        | <b>3 неделя</b>   |   | <b>4 неделя</b>  |  |  |
|                        | 1. НОД. Тема: «Транспорт».  | 2. НОД. Тема: «Вышла курочка гулять».   | 1. НОД. Тема: «Вот платочки хороши».   | 2.НОД. Тема: «Скачем на лошадке».  |  |

|                                 |   |  |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|--|--|
| Приветствие                     | Поздороваемся с мишкой - чтение стихотворения, учить изменять тембр голоса по указанию педагога.  | Повторить приветствие курочки - побуждать произносить с разной интонацией и в разном ритме.  | Поздороваемся с собачкой - активизировать малоактивных детей.   | Поздороваемся с лошадкой - побуждать произносить приветствие с различной динамикой и интонацией.             |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Ловкие ручки» Тиличевой - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                         | «Ловкие ручки» Тиличевой - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Овечки» - рассмотреть дудочку - показать способы извлечения звука, выполнить движения совместно с воспитателем.                            | «Овечка», «Коза» - обратить внимание, насколько ритмично и интонационно выразительно дети выполняют упражнение.                      | «Сорока», «Бабушка очки надела» - развивать эмоциональную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику и воображение.                    | «Овечки», «Тики-так» - выполнять упражнение по показу ребёнка.   |  |
| Слушание музыки                 | «Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Петушок» сл. и муз. А. Матлиной - развивать умение слушать музыку, развивать речь.  | «Кошка» Александров - развивать умение слушать музыку, развивать речь   | «Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.                                       |  |
| Пение и подпевание              | «Солнышко» Иорданский, «Корова» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.             | «Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.   | «Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.  | «Корова» Попатенко - развивать речевую активность детей.   |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                            | «Пружинки» р.н.м. - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Кошка» Александров - побуждать детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.  | «Приседай» (э.н.м.) - выполнять движения под музыку.   |  |
| <b>Май</b>                      |   |  |   |  |  |
|                                 | <b>1 неделя</b>   |  | <b>2 неделя</b>   |  |  |

|             |   |  |   |   |  |
|-------------|---|--|---|---|--|
|             | 1. НОД. Тема: «Воробушки».  | 2. НОД. Тема: «Курочка и петушок».                             | 1. НОД. Тема: «Гости к нам пришли».                                     | 2. НОД. Тема: «Игра с лошадкой».  |  |
| Приветствие | Поздравляемся как мишка - побуждать воспроизводить предложенный тембр и | Поздравляемся с курочкой - произносить приветствие в различном | Поздравляемся с собачкой - повторять приветствие произнесённое в разном | Поздравляемся с лошадкой по разному - произносить приветствие в различном |  |

|                                 |   |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                 | ритмический рисунок.  | регистре и с различной ритмической комбинацией.  | ритме , с различной интонацией.   | ритме, с различной интонацией, развивать инициативу, самостоятельность.   |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Вот как пляшут наши ножки» Арсеева, «Устали наши ножки» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | Приседай» Роомэре «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                      | Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                     |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Семья», «Две тети» - выполнять движения ритмично.  | «Овечки», «Коза» - вспомнить знакомые стихи, развивать мелкую моторику.  | «Кот Мурлыка», «Наша бабушка» - выполнять движения по показу детей, поощрять инициативу, самостоятельность.                     | «Овечки», «Мы платочки стираем» - отметить ритмичное выполнение движений детьми.  |  |
| Слушание музыки                 | «Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь  | «Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь   | «Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  |  |
| Пение и подпевание              | «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  | «Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. | «Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  | «Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.                |  |
|                                 | <b>3 неделя</b>   |  | <b>4 неделя</b>   |   |  |
|                                 | 1. НОД. Тема: «В гостях у солнышка».  | 2. НОД. Тема: «Песни солнышку поём».   | 1. НОД. Тема: «Вот платочки хороши».  | 2. НОД. Тема: «Солнышко и дождик».  |  |
| Приветствие                     | Поздороваемся как мишка - побуждать воспроизводить  | Поздороваемся с курочкой - произносить   | Поздороваемся с собачкой - повторять приветствие  | Поздороваемся с лошадкой по разному -   |  |



|                                 |   |  |  |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                 | предложенный тембр и ритмический рисунок.   | приветствие в различном регистре и с различной ритмической комбинацией.  | произнесённое в разном ритме , с различной интонацией.   | произносить приветствие в различном ритме, с различной интонацией, развивать инициативу, самостоятельность.                    |  |
| Музыкально-ритмические движения | «Вот как пляшут наши ножки» Арсеева, «Устали наши ножки» - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Мы идем» Рустамова - побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. | «Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                   | «Приседай» Роомэре, «Березка» Рустамов - передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.                   |  |
| Пальчиковая гимнастика          | «Семья», «Две тетери» - выполнять движения ритмично.  | «Овечки», «Коза» - вспомнить знакомые стихи, развивать мелкую моторику.  | «Кот Мурлыка», «Наша бабушка» - выполнять движения по показу детей, поощрять инициативу, самостоятельность.                    | «Овечки», «Мы платочки стираем» - отметить ритмичное выполнение движений детьми.   |  |
| Слушание музыки                 | «Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Машина» Волков - развивать умение слушать песенку, развивать речь.  | «Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   | «Дождик» обр. Фере - развивать умение слушать песенку, развивать речь.   |  |
| Пение и подпевание              | «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.   | «Паровоз» Филиппенко - побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.  | «Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова | Солнышко» Иорданский, «Птичка» Попатенко - «приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова |  |
| Подвижные игры, пляска          | «Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому, ритмично двигаться.  | «Мышки и кот» муз. Лоншан - побуждать малышей подпевать взрослому, ритмично двигаться  | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.               | «Прятки» р.н.м. обр. Рустамова - формировать умение детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя.               |  |

